



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

DEPARTAMENTO: INGLÉS		1ºFPBÁSICA IMAGEN PERSONAL
ASIGNATURA / MÓDULO: INGLÉS COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD I		
BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVA.	<p>UNIT 1: "Nice to meet you". Personal Information. E-mail address. Days of the week, months and dates. Cardinal numbers (1-20). Countries and nationalities. Jobs. Pronombres personales. TO BE</p> <p>UNIT 2: "Meet my family". The family. Adjectives, Numbers (1-100). HAVE GOT. Possessive adjectives. Saxon genitive.</p> <p>UNIT 3. "Time to eat". Food and drink, Meals, The time .Countable and uncountable nouns. Some/any. There is/ There are. How much/ How many.</p> <p>The Beauty Salon: Staff, tools, types of hair. Dialogue: dar cita en una peluquería.</p> <p>REVISION, TESTS AND COMPLEMENTARY ACTIVITIES</p>	36 HORAS
2ª EVA.	<p>UNIT 4: " Where do you live?" The house. Furniture and household items. Verbs. _Present Simple affirmative. Like+noun, Like+verb+ing</p> <p>UNIT 5: " Are you free" Daily routines, Free-time activities. Present Simple affirmative, negative and interrogative. Adverbs of frequency. Question words.</p> <p>UNIT 6: " Can I help you" Colours, Clothes, Ordinal Numbers.Object Pronouns, Present Continuous</p> <p>Actions at the hairdresser's / Vocabulary related to manicure and pedicure.</p> <p>REVISION, TESTS AND COMPLEMENTARY ACTIVITIES</p>	35 HORAS
3ª EVA.	<p>UNIT 7: "Welcome to Our Town!": Places in town, Adjectives, Prepositions of place.</p> <p>UNIT 8:" Yes, I can". Activities, Sports, Prepositions of time. Modal Verbs: Can, must, mustn't, Should</p> <p>UNIT 9: " How was your day": The weather, Emotions, Verbs, Transport, Directions. Past Simple (To Be, Regular verbs.)Verbs: Can, must, mustn't, Should</p> <p>Giving advice to customers / Vocabulary related to make up (tools and actions)</p> <p>REVISION, TESTS AND COMPLEMENTARY ACTIVITIES</p>	26 HORAS
<p style="text-align: center;">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Comprender textos orales sobre asuntos cotidianos en diferentes contextos e identificar la información más relevante. 2.- Comunicarse oralmente participando en conversaciones y en simulaciones sobre temas conocidos o trabajados previamente, utilizando las estrategias adecuadas (léxico, entonación, pronunciación, registro) para facilitar la continuidad de la comunicación y produciendo un discurso comprensible y adecuado a la intención de la comunicación. 3.- Reconocer la idea general y extraer información específica de textos escritos adecuados a la edad sobre temas variados y otros relacionados con otras materias tanto de manera silenciosa como en voz alta. 4.- Redactar textos breves ajustados a su nivel, edad y experiencias personales utilizando las estructuras, funciones y léxico adecuado, así como elementos básicos de cohesión respetando las reglas elementales de ortografía y puntuación. 5.- Utilizar el conocimiento de algunos aspectos formales de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación , como instrumento de autocorrección y autoaprendizaje. 6.- Usar de forma guiada las tecnologías de la información y la comunicación para buscar información, producir mensajes a partir de modelos y para establecer relaciones personales. 7.- Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de los países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos y respetarlos. 		



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

8. Aprender a trabajar en equipo y a asumir responsabilidades.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. Pruebas escritas y orales. 3. Control del cuaderno
2. Control de tareas y projects. 4 Actitud y participación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

70%: Exámenes.
30%: Trabajo en clase, en casa y actitud.

MATERIAL Y RECURSOS

Banco de actividades para practicar la gramática. Libro de texto:
English for Adults 1. Páginas web. Videos You tube. Diccionarios.

La calificación final supondrá el 35% del total del Ámbito de Comunicación y Sociedad.



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB

TITULACION	FORM.PROFESIONAL BASICA EN PELUQUERÍA Y ESTETICA	NIVEL	2FPB
FAMILIA PROFESIONAL	IMAGEN PERSONAL		
MODULO PROFESIONAL	CAMBIOS DE COLOR EN EL CABELLO		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D.1	Preparación de equipos y útiles para cambio de color del cabello	25h
U.D.2	Coloración parcial del cabello	40h
U.D.3	Coloración completa del cabello	46h
U.D.4	Decoloración del cabello	73h
	TOTAL	184H

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

I.- Los instrumentos de evaluación

- Los contenidos conceptuales se valorarán mediante pruebas escritas variadas: tipo test, doble alternativa, preguntas, trabajos escritos. La valoración de las preguntas de cada prueba escrita dependerá del tipo de ejercicio.
- Los contenidos procedimentales se valorarán mediante la observación diaria de la actitud de trabajar, registro de trabajos realizados con modelos , recepción(turno) registro de trabajo sin modelo, material / uniforme , limpieza, participación en actividad complementaria y extraescolar y uso de epis

II.- Criterios de calificación

El profesor anotará en su diario de clase todos aquellos datos que puedan resultar de interés para la práctica docente, y realizará las pertinentes anotaciones en las fichas personales de cada alumno, donde se registrarán datos como:

- Asistencia a clase
- Grado de participación en clase
- Realización de tareas tanto en casa como en el aula
- Actividades realizadas en clase
- Actividades escritas de evaluación

La calificación de cada trimestre resultará de la siguiente ponderación:

Conceptos25%

Procedimientos.....50 %

Actitud.....25 %

-Asistencia a demostraciones o seminarios que organice el profesor

-Conducta (actitud y material necesario para trabajar)

-Higiene ,limpieza, orden



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB

Independientemente de los porcentajes expuestos anteriormente, no se considerará superada la evaluación/es si no se llega al suficiente (5) en conceptos y en procedimientos, sin posibilidad de hacer media para el aprobado.

Para la correcta aplicación de la fase de evaluación, será necesario por parte de los alumnos y alumnas, la asistencia regular a las clases y a las actividades programadas en este módulo profesional.

Nota:

- La acumulación del 25% de faltas justificadas o injustificadas en el módulo supondrá la pérdida de evaluación. El alumnado será avisado cuando lleve el 20% de faltas acumuladas.
- Si el alumno no puede asistir a la prueba el día previsto deberá presentar un certificado (oficial) para así considerar la nota obtenida en recuperación, de no ser así se calificará con un máximo de 5.
- La nota final será, puesto que hablamos de evaluación continua, el resultado de la evolución del alumno y sus calificaciones a lo largo del curso, debiendo haber sido progresivas y en aumento y teniendo en cuenta dicha progresión y mejora continua de éste en todos los aspectos.

III.- Criterios para la recuperación

Conceptos: se hará un examen en evaluación solo de aquellos no superados; y en caso de no superarlos pues en convocatoria final (mayo, se realizará de todos los contenidos de cada evaluación no superada. Y se tendrá una convocatoria final (junio) que se examinará de todo el módulo.

Procedimiento: es evaluación continua , si no es superada en la 3ª evaluación , tendrá que realizar una ficha de trabajos específica ,si no es superada, se examinará del módulo completo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Prepara equipos y útiles de cambio de color reconociendo sus características y aplicaciones.
2. Decolora el cabello reconociendo el efecto de los productos sobre el cabello.
3. Colorea el conjunto del cabello, relacionando la técnica seleccionada con los efectos finales
4. Colorea parcialmente el cabello, relacionando la técnica seleccionada con los efectos finales.

Los criterios de evaluación asociados a cada resultado de aprendizaje se encuentran recogidos en la orden de 9 de junio de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al título de Formación Profesional Básica en Peluquería y Estética (BOJA nº 124, 29 de junio de 2015)

RECURSOS DIDACTICOS

- Libros de texto
- Revistas
- Videos y DVD relacionados con este módulo.
- Demostraciones-explicativas por parte del profesor.
- Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales .
- Papelógrafo , pizarra
- Taller de peluquería.
- Aparatología necesaria
- Materiales y productos específicos



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB

TITULACION	FORM.PROFESIONAL BASICA EN PELUQUERÍA Y ESTETICA	NIVEL	1FPB
FAMILIA PROFESIONAL	IMAGEN PERSONAL		
MODULO PROFESIONAL	LAVADO Y CAMBIOS DE FORMA EN EL CABELLO		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D.1	Observación del cabello y cuero cabelludo	20h
U.D.2	Clasificación de los útiles y accesorios empleados en los cambios de forma temporal y permanente	20h
U.D.3	Lavado y acondicionado del cabello	80h
U.D.4	Cambios del cabello de forma temporal	80h
U.D.5	Cambios del cabello de forma permanente	45h
	TOTAL	245H

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

I.- Los instrumentos de evaluación

- Los contenidos conceptuales se valorarán mediante pruebas escritas variadas: tipo test, doble alternativa, preguntas, trabajos escritos. La valoración de las preguntas de cada prueba escrita dependerá del tipo de ejercicio.
- Los contenidos procedimentales se valorarán mediante la observación diaria de la actitud de trabajar, registro de trabajos realizados con modelos , recepción(turno) registro de trabajo sin modelo, material / uniforme , limpieza, participación en actividad complementaria y extraescolar y uso de epis

II.- Criterios de calificación

La evaluación se realizará por:

- Observación sistemática del alumnado que nos permita captar la evolución de los procesos de enseñanza aprendizaje.
- Seguimiento del trabajo individual realizado por el alumnado.
- Seguimiento y control de las tareas realizadas en el aula y en casa.
- Se realizarán actividades prácticas
- Seguimiento y control de las actividades prácticas llevadas a cabo por el alumno en el aula.
- Entrevistas con el alumnado donde se pueda obtener información acerca de sus opiniones, actitudes, motivaciones, etc.
- Se valorará la claridad de las exposiciones, el interés y la participación en las actividades.
- Se realizarán pruebas escritas de diferentes tipos: desarrollo, doble alternativa, complementación y de tipo test, donde se pueda valorar el grado de asimilación de los



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB

contenidos conceptuales, procedimentales y los actitudinales.

El profesor anotará en su diario de clase todos aquellos datos que puedan resultar de interés para la práctica docente, y realizará las pertinentes anotaciones en las fichas personales de cada alumno, donde se registrarán datos como:

- Asistencia a clase
- Grado de participación en clase
- Realización de tareas tanto en casa como en el aula
- Actividades realizadas en clase
- Actividades escritas de evaluación

La calificación de cada trimestre resultará de la siguiente ponderación:

Conceptos25%

-Pruebas escritas

-Trabajos individual o grupal

Procedimientos.....50 %

Se evalúa de forma continua , contabilizando:

-ficha de trabajo,

-actividades,

-manejo de útiles y herramientas con destreza controlada.

Actitud.....25 %

-Asistencia a demostraciones o seminarios que organice el profesor

-Conducta (actitud y material necesario para trabajar)

-Higiene ,limpieza, orden

Independientemente de los porcentajes expuestos anteriormente, no se considerará superada la evaluación/es si no se llega al suficiente (5) en conceptos y en procedimientos, sin posibilidad de hacer media para el aprobado.

Para la correcta aplicación de la fase de evaluación, será necesario por parte de los alumnos y alumnas, la asistencia regular a las clases y a las actividades programadas en este módulo profesional.

Nota:

- La acumulación del 25% de faltas justificadas o injustificadas en el módulo supondrá la pérdida de evaluación. El alumnado será avisado cuando lleve el 20% de faltas acumuladas.
- Si el alumno no puede asistir a la prueba el día previsto deberá presentar un certificado (oficial) para así considerar la nota obtenida en recuperación, de no ser así se calificará con un máximo de 5.
- La nota final será, puesto que hablamos de evaluación continua, el resultado de la evolución del alumno y sus calificaciones a lo largo del curso, debiendo haber sido progresivas y en aumento y teniendo en cuenta dicha progresión y mejora continua de éste en todos los aspectos.

III.- Criterios para la recuperación

Conceptos: se hará un examen en evaluación solo de aquellos no superados; y en caso de no superarlos pues en convocatoria final(mayo, se realizará de todos los contenidos de cada evaluación no superada. Y se tendrá una convocatoria final (junio) que se examinará de todo el módulo.

Procedimiento: es evaluación continua , si no es superada en la 3ª evaluación , tendrá que realizar



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB

una ficha de trabajos específica ,si no es superada, se examinará del módulo completo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Observa el estado del cuero cabelludo y cabello, reconociendo las alteraciones más relevantes
2. Prepara equipos y útiles de lavado y cambios de forma, reconociendo sus características y aplicaciones
3. Lava/acondiciona el cabello, relacionándolo con las características del mismo:
4. Cambia la forma del cabello de manera temporal, relacionando las técnicas de cambios temporal seleccionada con el efecto final
5. Cambia la forma del cabello de manera permanente, relacionando las técnicas de cambio permanente seleccionadas con el efecto final

Los criterios de evaluación asociados a cada resultado de aprendizaje se encuentran recogidos en la orden de 9 de junio de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al título de Formación Profesional Básica en Peluquería y Estética (BOJA nº 124, 29 de junio de 2015)

RECURSOS DIDACTICOS

- Libros de texto
- Revistas
- Videos y DVD relacionados con este módulo.
- Demostraciones-explicativas por parte del profesor.
- Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales .
- Papelografo , pizarra
- Taller de peluquería.
- Aparatología necesaria
- Materiales y productos específicos



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB

TITULACION	FPB	NIVEL	1º
FAMILIA PROFESIONAL	IMAGEN PERSONAL		
MODULO PROFESIONAL	MANICURA		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D. 1	Preparación de equipo, útiles y productos de manicura y pedicura.	6 horas
U.D. 2	Observación de las uñas de manos y pies.	9 horas
U.D. 3	Aplicación de técnicas básicas de manicura	51 horas
U.D. 4	Aplicación de técnicas básicas de pedicura	39 horas
	Total de horas desarrolladas en el módulo profesional	105 horas

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS	
<p>I.- Los instrumentos de evaluación <u>Conceptos</u>.....25% <u>Procedimientos</u> :.....50% <u>Actitudes</u>:25% *Conducta (actitud y material necesario para trabajar) *Higiene, limpieza ,orden</p>	
<p>II.- Criterios de calificación Los contenidos conceptuales deben superarse con un mínimo de 5 y así hace r nota media. Y los procedimentales se evalúan de forma continua , contabilizando ficha de trabajo, actividades, asistencia a demostraciones o seminarios que organice el profesor, manejo de útiles y herramientas con destreza controlada.</p>	
Procedimiento	Concepto
Mediante pruebas de habilidad, fichas de trabajos prácticos.	Adquiridos mediante pruebas escritas, orales, trabajo individual y grupal, actividades en clase y debates e n aula de lo s trabajos prácticos desarrollados e n el taller con modelos.
<p>III.- Criterios para la recuperación <u>Conceptos</u>: se hará u examen en evaluación solo de aquellos no superados; y en caso de no superarlos pues en convocatoria final (mayo, se realizará de todos lo s contenidos de cada evaluación no superada. Y se tendrá un a convocatoria final (junio) que se examinará de todo el módulo. <u>Procedimiento</u>: es evaluación continua, si n o es superada en la 3ª evaluación, tendrá que realizar una ficha d e trabajos específica, si no es superada, se examinará del módulo completo</p>	
RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1. a),b),c),d),e),f),g),h),i),j),k),l),m) 2. a),b),c),d),e),f),g),h),i),j) 3. a),b),c),d),e),f),g),h),i),j),k),l) 4. . a),b),c),d),e),f),g),h),i),j),k),l),m),n)	
RECURSOS DIDÁCTICOS	
-Trabajo en grupo de 2 personas para la mayoría de las actividades y en gran grupo para algunas actividades puntuales. -Se seguirá un método participativo y práctico por parte de los alumnos, a partir de las explicaciones y demostraciones previas de la profesora. - se fomentará el trabajo autónomo del alumno, asesorado por el profesorado en aquellas cuestiones que así lo requieran	



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FPB

TITULACION	Auxiliar en peluquería y Estética	NIVEL S	1FPBPE
FAMILIA PROFESIONAL	Imagen Personal		
MODULO PROFESIONAL	Depilación Mecánica y Decoloración del Vello Superfluo		

RELACION DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

UNIDADES DE TRABAJO	EVALUACIÓN	HORAS
UD.1- Visión general de modulo.	1º	5
UD.2. Estudio de las características anatomo-fisiológicas del sujeto.	1º	9
UD.3. Caracterización del proceso: elaboración de documentación técnica.	1º	6
UD.4 Técnica de depilación mecánica: aparatos y cosméticos.	1º	27
	2ª	30
	3ª	12
UD.5 Técnica de decoloración: cosmética y materiales.	2ª	9
UD.6 Seguridad e higiene en los procesos de eliminación o simulación del vello.	3ª	14
UD.7 Control de calidad y valoración de resultados.	3ª	10
UD.8 Asesoramiento profesional.	3ª	12
Total Horas; 134		

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

11.2 Criterios de calificación

Conceptos25%

-Este apartado debe superarse con un mínimo de 5 y así hacer nota media.

Procedimientos.....50 %

-Este apartado se evalúa de forma continua, contabilizando ficha de trabajo, actividades, asistencia a demostraciones o seminarios que organice el profesor, manejo de útiles y herramientas con destreza controlada.

Actitud.....25 %

-En este apartado se evalúa:

*Conducta (actitud y material necesario para trabajar)

*Higiene, limpieza, orden

Independientemente de los porcentajes expuestos anteriormente, no se considerará superada la evaluación/es si no se llega al suficiente (5) en conceptos y en procedimientos, sin posibilidad de hacer media para el aprobado. Para la correcta aplicación de la fase de evaluación, será necesario por parte de los alumnos y alumnas, la asistencia regular a las clases y a las actividades programadas en este módulo profesional. Se deberá tener en cuenta que en imagen personal cuenta todo lo relacionado con la imagen del alumno enfocándolo hacia su futuro profesional (aseo, vestimenta, complementos, ropa de trabajo...) así como la atención al cliente desde su recepción hasta su despedida.

Procedimiento

50%

Concepto

25%

III.- Criterios para la recuperación

Conceptos: se hará un examen en evaluación solo de aquellos no superados; y en caso de no superarlos pues en convocatoria final(mayo), se realizará de todos los contenidos de cada evaluación no superada.) Y se tendrá una convocatoria final (junio) que se examinará de todo el módulo.



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FPB

Procedimiento: es evaluación continua, si no es superada en la 3ª evaluación, tendrá que realizar una ficha de trabajos específica, si no es superada, se examinará del módulo completo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1-Observa las características del pelo y de la zona a tratar, relacionándolo con las técnicas que pueden ser empleadas.

Criterios: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k.

2- Prepara equipos, útiles y productos de depilación y decoloración, reconociendo sus características y aplicaciones.

Criterios: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k.

3- Depila de forma mecánica, relacionando la técnica seleccionada con los efectos finales.

Criterios: a, b, c, d, f, g, h, i, j, k, l, m, n.

RECURSOS DIDÁCTICOS

-Libros entregados por el profesor para su estudio. Estos libros han sido recopilados de los libros que actualmente existen en el departamento de Imagen Personal.

-Libros de texto

-Revistas

-Videos y DVD relacionados con este módulo.

-Demostraciones-explicativas por parte del profesor.

-Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales .

-Papelógrafo.

-Taller de peluquería/estética.

-Aparatología necesaria

-Materiales y productos específicos

-Otros que puedan surgir y sean de interés por el profesor.



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FPB

TITULACION	Formación profesional básica Peluquería Y Estética	NIVEL	1FPBIP
FAMILIA PROFESIONAL	Imagen Personal		
MODULO PROFESIONAL	PREPARACION DEL ENTORNO PROFESIONAL		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D.	Descripción	Tiempo
1	Imagen de la empresa de peluquería y estética	10
2	La imagen profesional de los trabajadores de los centros de peluquería y estética	12
3	Preparación de instalaciones	12
4	Recepción de materiales y productos	8
5	Acomodación y atención al cliente	18
Total de horas desarrolladas en el módulo profesional		60

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

I.- Los instrumentos de evaluación

El profesor anotará en su diario de clase todos aquellos datos que puedan resultar de interés para la práctica docente, y realizará las pertinentes anotaciones en las fichas personales de cada alumno, donde se registrarán datos como:

- Asistencia a clase
- Grado de participación en clase
- Realización de tareas tanto en casa como en el aula
- Actividades realizadas en clase
- Actividades escritas de evaluación

II.- Criterios de calificación

Conceptos25%

-Este apartado debe superarse con un mínimo de 5 y así hacer nota media.

Procedimientos.....50 %

-Este apartado se evalúa de forma continua , contabilizando ficha de trabajo, actividades, asistencia a demostraciones o seminarios que organice el profesor, manejo de útiles y herramientas con destreza controlada.

Actitud.....25 %

-En este apartado se evalúa:

- *Conducta (actitud y material necesario para trabajar)
- *Higiene,limpieza,orden

Independientemente de los porcentajes expuestos anteriormente, no se considerará superada la evaluación/es si no se llega al suficiente (5) en conceptos y en procedimientos, sin posibilidad de hacer media para el aprobado.

Para la correcta aplicación de la fase de evaluación, será necesario por parte de los alumnos y alumnas, la asistencia regular a las clases y a las actividades programadas en este módulo profesional. . La acumulación del 25% de faltas justificadas o injustificadas en el módulo supondrá la pérdida de evaluación. El alumnado será avisado cuando lleve el 20% de faltas acumuladas.

Se deberá tener en cuenta que en imagen personal cuenta todo lo relacionado con la imagen del alumno enfocándolo hacia su futuro profesional (aseo, vestimenta, complementos, ropa de trabajo...) así como la atención al cliente desde su recepción hasta su despedida. En el apartado de materiales se encuadra (el necesario para la ejecución de los distintos procesos, su cuidado y limpieza, organización en el puesto y en el salón a nivel global, correcta utilización de los diferentes útiles y materiales en cada momento...)



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FPB

Valoración:

La valoración la realizaremos basándonos en:

- 1º La observación diaria y directa de los trabajos y actividades realizados por el alumno en clase y sobre modelos.
- 2º El resultado de comprobaciones sobre:

CALIFICACIÓN

- La nota de cada evaluación será: 25% conceptos un, 50% procedimientos. La suma se considerará como el 75% respecto del sobresaliente y las actitudes en una proporción del 25% sobre el total de la nota.
- No se considerará superada ninguna prueba que no obtenga el 5, sin posibilidad de hacer media si la nota queda por debajo de éste.
- Si el alumno no puede asistir a la prueba el día previsto deberá presentar un certificado (oficial) para así considerar la nota obtenida en recuperación, de no ser así se calificará con un máximo de 5.
- La nota final será, puesto que hablamos de evaluación continua, el resultado de la evolución del alumno y sus calificaciones a lo largo del curso, debiendo haber sido progresivas y en aumento y teniendo en cuenta dicha progresión y mejora continua de éste en todos los aspectos.

III.- Criterios para la recuperación

Conceptos: se hará un examen en evaluación solo de aquellos no superados; y en caso de no superarlos pues en convocatoria final(mayo, se realizará de todos los contenidos de cada evaluación no superada. Y se tendrá una convocatoria final (junio) que se examinará de todo el módulo.

Procedimiento: es evaluación continua , si no es superada en la 3ª evaluación , tendrá que realizar una ficha de trabajos específica ,si no es superada, se examinará del módulo completo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los resultados de aprendizaje para este módulo son:

1. Muestra una imagen personal y profesional adecuada en el entorno de trabajo relacionándola con la higiene corporal y la estética personal.

2.Prepara las instalaciones, aplicando las técnicas de higienización

3 . Recepciona material de peluquería y estética, identificando sus características y aplicaciones.

4. Acomoda y protege al cliente en función de las características del servicio previsto, aplicando las técnicas y las normas de comportamiento apropiadas en condiciones de calidad, higiene y seguridad.

Los criterios de evaluación están recogidos en la orden que regula este ciclo formativo.(Orden 9 junio,2015)

RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos que cabe destacar para desarrollar cada una de las unidades didácticas de este módulo son:

- Libros de texto: Preparación del entorno profesional. Editorial Videocinco. (Libros que aporta el departamento.
- Apuntes entregados por el profesor para su estudio. Estos apuntes han sido recopilados de los libros que actualmente existen en el departamento de Imagen Personal.
- Demostraciones-explicativas por parte del profesor.
- Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales .
- Taller de peluquería.
- Materiales y productos específicos
- Otros que puedan surgir y sean de interés por el profesor



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP BÁSICA

DEPARTAMENTO: FÍSICA Y QUÍMICA	NIVEL Y ETAPA: 1º FPBIP
MATERIA: CIENCIAS APLICADAS	

Unidad didáctica/Proyecto	EVALUACIÓN	TEMPORIZACIÓN
<u>UD1. Aritmética básica</u> <ul style="list-style-type: none"> • Los números naturales • Números enteros, potencias y raíces. 	1ª evaluación	4 semanas
<u>UD 2. Organización general del cuerpo humano</u> <ul style="list-style-type: none"> • Células, tejidos y órganos • Aparatos relacionados con la nutrición • El aparato locomotor 		5 semanas
<u>UD 3. La alimentación y la nutrición</u> <ul style="list-style-type: none"> • Los nutrientes • Dietas • Enfermedades de origen alimentario • Cálculos de calorías 		2 semanas
Proyecto: Aplicaciones de las plantas en los cuidados y tratamientos de piel, cabello y uñas		2 semanas
<u>UD 4. La materia</u> <ul style="list-style-type: none"> • Propiedades • Mezclas y disoluciones 	2ª evaluación	4 semanas
<u>UD 5. La salud</u>		5 semanas
<u>UD.6. Numeros racionales, fracciones, raíces</u> <ul style="list-style-type: none"> • Tema 3: números racionales • Tema 4: Proporcionalidad 		4 semanas
<u>UD 7. Recursos naturales</u> <ul style="list-style-type: none"> • Principales recursos de origen natural • Explotación sostenible 		3ª evaluación
<u>UD 8. Expresiones algebraicas</u> <ul style="list-style-type: none"> • Tema 6: Monomios y polinomios. • Tema 7: Ecuaciones. 	3ª evaluación	3 semanas
<u>UD 9. La Tierra</u> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura • Agentes geológicos externos 		3 semanas



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP BÁSICA

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Se llevará un registro diario que refleje el aprovechamiento de la clase por el alumnado.
- Al final de cada evaluación se hará una media de estos indicadores para obtener la **nota de actitud**, que tendrá especial importancia dada la singularidad de estos estudios.
- Se evaluará el **CUADERNO**, siguiendo los criterios reflejados en un plantilla de corrección que el alumno debe pegar en la parte interior de la cubierta.
- Se hará una **prueba escrita** de cada unidad didáctica, que se puntuará de 0 a 10
- Se harán varias **actividades cortas evaluables** para potenciar el trabajo diario
- Se presentará un **proyecto en el primer trimestre** que debe adecuarse a las instrucciones dadas.
- La puntuación correspondiente a cada instrumento de evaluación será, de 0 a 10:
 - 50% (5 puntos de 10) Nota media de exámenes
 - 20% (2 puntos de 10) Nota del proyecto
 - 20% (2 puntos de 10) Nota del trabajo diario en el aula
 - 10% (1 punto de 10) Nota del cuaderno
- El alumno que suspenda una evaluación podrá recuperarla mediante la realización de ejercicios de repaso, completar el cuaderno y una prueba escrita de una selección de contenidos mínimos.
- La nota final será la media de las tres evaluaciones

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libros para el Módulo de Ciencias Aplicadas I de la editorial Santillana.
- Calculadora científica.
- Cuaderno de Biología y Geología adaptado
- Cuadernillos de trabajo de Matemáticas
- Laboratorio de Ciencias Naturales
- Ordenadores.
- Facturas, recibos, etiquetas, instrumentos de medida, envases, planos y mapas, prensa, gráficos y datos estadísticos.



SÍNTESIS DE PROGRAMACIÓN

DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		ETAPA: FPB
		NIVEL: 1º
ASIGNATURA: COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD		
PROFESORES RESPONSABLES: Dolores Borrego Ruiz y Mª Mar Guerrilla González		
BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<u>Lengua:</u> TEMA 1: Tú serás mi héroe TEMA 2: Un viaje inesperado TEMA 3: Castillos y guerreros <u>Ciencias Sociales:</u> TEMA 1: Un mundo por explorar TEMA 2: Vivimos y trabajamos aquí desde la prehistoria	9-10 sesiones por tema
	<u>Lengua:</u> TEMA 4: Una muerte en el camino TEMA 5: Enamorados sobre la tela de araña TEMA 6: Pícaros <u>Ciencias Sociales:</u> TEMA 3: El Mediterráneo: Un mar de pueblos y civilizaciones TEMA 4: Entre reyes, reinas y califas	9-10 sesiones por tema
3ª EVALUACIÓN	<u>Lengua:</u> TEMA 7: Caballeros andantes TEMA 8: Poetas TEMA 9: Se cierra el telón <u>Ciencias Sociales:</u> TEMA 5: Rumbo a lugares e invenciones desconocidos CARTOGRAFÍA: Mapas físicos y políticos del mundo	9-10 sesiones por tema
	CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender y producir discursos orales y escritos (narrativos, descriptivos, expositivos y estructuras dialogadas). 2. Respetar y estimar la riqueza lingüística de España y, en particular, de Andalucía. 3. Reflexionar y utilizar correctamente la ortografía y la gramática de la palabra, la oración y el discurso para conseguir una óptima eficacia comunicativa. 4. Familiarizarse con las posibilidades de tratamiento y procesamiento de la información asociadas a las nuevas tecnologías (internet, buscadores, CD-ROM, correo electrónico). 5. Considerar la lectura como un instrumento de aprendizaje y conocimiento del mundo valorando, a su vez, la dimensión recreativa y de ocio de la lectura. 6. Conocer los principios fundamentales de la gramática española, reconociendo las diferentes unidades de la lengua y sus combinaciones, y emplear dichos principios en la producción e interpretación de textos orales y escritos. 7. Valorar la importancia y la necesidad del dominio de la ortografía y de la ortología, de la progresiva adquisición del vocabulario preciso y adecuado y de la práctica reflexiva de las unidades de comunicación, siguiendo los criterios de coherencia, cohesión textual y adecuación a la situación, para conseguir una mejor eficacia comunicativa 8. Valorar la evolución histórica de las sociedades prehistóricas y de la Edad antigua y sus relaciones con los paisajes naturales, analizando los factores y elementos implicados y desarrollando actitudes y valores de aprecio del 		



SÍNTESIS DE PROGRAMACIÓN

patrimonio natural y artístico.

9. Valorar la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, Analizando sus características principales y valorando su supervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1. **Observación sistemática y diaria del alumno.**
2. **Controles escritos de los temas estudiados cada trimestre.** En ellos entrarán contenidos prácticos y teóricos de lengua, literatura, léxico, ortografía, expresión y comprensión escrita, geografía e historia. Se realizará un examen por tema, y de cara a la evaluación, se calculará la media aritmética de los exámenes hechos durante el trimestre.
3. **Cuaderno de clase.** Se revisará el cuaderno de trabajo del alumno una vez al trimestre, y este deberá cumplir con las indicaciones dadas por la profesora: orden, claridad, limpieza, adecuada presentación y corrección, fechas, contenidos teóricos completos, así como actividades completas y corregidas.
4. **Tareas diarias de clase y realizadas en casa.** La profesora tomará nota diariamente de los alumnos que realizan las actividades que se les envían para casa y del trabajo que se realiza en la hora de clase (resúmenes, comprensiones escritas, producciones escritas y orales, trabajos de aplicación y síntesis, exposiciones...).
5. **Lecturas trimestrales.** Se leerá un libro por evaluación propuesto por el Departamento y se realizará un trabajo, un resumen o una prueba escrita u oral del mismo.
6. **La actitud, el interés por la asignatura y el esfuerzo** se valorarán de modo especial, tanto si son positivos como si son negativos, redondeando al alza o a la baja la nota final de la evaluación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 1) **Controles escritos:** Supondrán un 60% de la nota global de la evaluación.
- 2) **Cuaderno de clase, tareas diarias de clase y de casa, lectura, exposiciones y trabajos de expresión escrita:** Estos apartados supondrán el 40% de la nota global de la evaluación.
- 3) **En los exámenes se descontarán 0'2 puntos por cada falta de ortografía, y 0'05 por cada tilde no puesta.** En los exámenes y trabajos se podrán descontar hasta 2 puntos por una presentación inadecuada (caligrafía, márgenes, linealidad, orden, limpieza y legibilidad).
- 4) **La nota final de Lengua será la media de las tres evaluaciones.**
- 5) **La calificación global de cada evaluación, así como la nota final, resulta de la suma de dos porcentajes: 65% de la nota de Lengua y 35% de la nota de Inglés.**
- 6) **Si un alumno acumula un 25% de faltas sin justificar por trimestre, perderá automáticamente el derecho a examen de dicha evaluación.**
- 7) **Las faltas de asistencia a los exámenes deberán ser debidamente justificadas.**

CRITERIOS PARA LA RECUPERACIÓN

1. Pruebas escritas u orales con los contenidos y objetivos mínimos no superados por el alumno.
2. Producciones escritas en torno a los contenidos o técnicas no trabajadas suficiente o eficazmente por el alumno.
3. Realización de actividades de refuerzo y específicas de atención a la diversidad (en el aula o en casa): Material fotocopiable con actividades complementarias que desarrollen e insistan en los contenidos mínimos, y que respondan a un nivel inferior de dificultad y exigencia.

MATERIAL

Libros de texto:

1. *Lengua Castellana y Literatura 1, Comunicación y sociedad I* (C. Nicolás Vicioso)
Editorial Editex, 2018
2. *Ciencias Sociales 1, Comunicación y sociedad I* (N. Giménez Tur)
Editorial Editex, 2018

LECTURAS

- 1^a **EVALUACIÓN:** *El niño con el pijama de rayas* (John Boyne)
- 2^a **EVALUACIÓN:** *Rebeldes* (Susan E. Hinton)
- 3^a **EVALUACIÓN:** *Campos de fresas* (J. Sierra i Fabra)