



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN ESO, ESPA Y BACHILLERATO

DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NIVEL Y ETAPA: ESPA I
MATERIA: ÁMBITO SOCIAL	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	Bloque 1: El medio físico. La Tierra Bloque 2: El ser humano en el mundo: población y recursos Mapas de España y Europa físico y político	27 sesiones
2ª EVALUACIÓN	Bloque 3: El proceso de hominización y la Prehistoria. Bloque 4: Las civilizaciones de la Edad Antigua Mapas de África y América	27 sesiones
3ª EVALUACIÓN	Bloque 5: El mundo de la Edad Media Bloque 6: Una nueva visión: la Edad Moderna Mapas de Asia y España físico y político	14 sesiones

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Realizar lecturas comprensivas de fuentes escritas e icónicas históricas y artísticas, diferenciando la información relevante de la secundaria y comunicando de modo adecuado, ideas, datos y conclusiones personales. (CSC, CL) Localizar accidentes geográficos, provincias y países a nivel nacional, europeo y mundial. (CSC, CAA) Utilizar de modo autónomo y comprensivo las TIC y los medios de comunicación para seleccionar, recopilar y presentar información relevante. (CD, CAA) Conocer y utilizar el vocabulario apropiado de la materia estudiada (CL, CAA, CEC)	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
1. Control de las actividades encomendadas al alumno. Revisión de las tareas enviadas a través de la plataforma moodle. 2. Actitud del alumno, asistencia y participación en la clase. 3. Pruebas escritas.	La nota del examen o exámenes trimestrales será la de referencia para la calificación final. Ésta podrá ser modificada sensiblemente al alza o a la baja si el rendimiento en los otros apartados es positivo o negativo. Los diferentes apartados se ponderarán, pues, de la siguiente forma: Pruebas escritas: 60% (El alumno deberá obtener un mínimo de un 2,5 sobre 10. En caso contrario no podrá aprobar la evaluación). Trabajo diario, participación y actividades en clase: 25%. Tareas digitales de la plataforma: 15%.
RECURSOS DIDÁCTICOS	
Temario subido a la plataforma moodle Vídeos, y películas Recursos TIC Fotocopias	



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

DEPARTAMENTO: INGLÉS		ETAPA: ESPA
		NIVEL: I
ASIGNATURA / MÓDULO: INGLÉS		
BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	MÓDULO I Bloque 1: Greetings. Introducing yourself. The alphabet. Cognates. Classroom and book language. Book instructions. Bloque 2: Giving personal information. An interview. To be. Plural nouns. Demonstratives. Countries and nationalities. Numbers 0 to 19. Jobs. Personal profiles. Job adverts. An employee card. Capital letters.	6 horas cada bloque
	MÓDULO II Bloque 3: Talking about your family and yourself. Write a description of your family. Saxon genitive. Possessive adjectives. Have got. The family. Numbers 20-100. Adjectives. An e-mail. A TV review. A description of a family. Word order: adjectives. Bloque 4: Ordering food and drink. Asking and answering about the time. Countable / uncountable nouns. Some / any. There is / there are. How much / how many. Food and drink. Meals. The time. A restaurant website. A magazine article. Write about a meal and a restaurant. Punctuation 1.	6 horas cada bloque
	MÓDULO III Bloques 5 y 6: Talking about your house or flat. Talking about buying things. Talking about things you like. Present simple affirmative. Like + noun. Like + verb + ing. The house. Furniture and household items. A property website. An article. Write and ad. Describe a flat. Write about your evening routine. Connectors of sequence: first, then, after that.	5 horas cada bloque
CRITERIOS DE EVALUACIÓN <ol style="list-style-type: none"> El cuaderno del alumno deberá presentarse en las fechas indicadas para su revisión y control con una buena presentación, ordenado y completo. Las actividades tienen que realizarse diariamente por parte del alumno para poder aprobar la evaluación. Se considerarán positivamente aquellas manifestaciones que demuestren el interés y la implicación del alumno en su propio proceso de aprendizaje. Se valorará la actitud en clase. 		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ol style="list-style-type: none"> Control de las actividades encomendadas al alumno. Revisión periódica de sus cuadernos de trabajo. Tareas a través de la plataforma. Actitud del alumno y participación en clase. Pruebas escritas. Como mínimo se realizará una prueba cada trimestre. 		



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

LA nota del examen trimestral será la de referencia para la calificación final. Ésta podrá ser modificada sensiblemente al alza o a la baja si el rendimiento en los otros apartados es positivo o negativo, respectivamente. Los diferentes apartados se ponderarán de la siguiente forma:

- Pruebas escritas: 60% (Siempre que el alumno obtenga como mínimo un 2,5)
- Trabajo diario, participación y asistencia a clase: 25%
- Tareas on line: 15%

MATERIAL :

Plataforma. Fotocopias. Apuntes de clase. Enlaces en la web.



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

DEPARTAMENTO: Lengua castellana y Literatura		ETAPA. ESPA
		NIVEL: I
ASIGNATURA / MÓDULO: COMUNICACIÓN I (LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA)		
Profesor responsable: Alejandro Hernández Benítez		
BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lenguaje y comunicación: elementos de la comunicación, lenguas y dialectos 2. Comunicación escrita: el cuento, estructura, idea principal y secundaria. 3. Léxico y semántica: sinónimos y antónimos. 4. Morfología: el sustantivo, el adjetivo calificativo, los determinantes. 5. Ortografía y vocabulario: sílaba tónica, reglas generales de acentuación, B/V 6. Elaboración de cuentos. 	<p style="text-align: center;">24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas</p>
2ª EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lenguaje y comunicación: Los elementos y la intención comunicativa 2. Comunicación escrita: lectura comprensiva, resumen, esquema, descripción 3. Léxico y semántica: sinónimos, antónimos, homónimos y polisemia. 4. Morfología: el sustantivo, los determinantes, el adverbio 5. Ortografía y vocabulario: signos de puntuación, tildes, B/V, C/CC 6. Lecturas de relatos de viajes. 	<p style="text-align: center;">24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada Uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas</p>
3ª EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lenguaje y comunicación: las partes del texto, organización de las ideas 2. Comunicación escrita: la prensa, redacción de noticias periodísticas 3. Léxico y semántica: recursos expresivos mínimos. 4. Morfología: el pronombre, preposiciones, conjunciones, el verbo. 5. Ortografía y vocabulario: signos de puntuación, acentuación, G/J, S/X, H/O 	<p style="text-align: center;">24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas</p>
CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN:		
<ol style="list-style-type: none"> 1.- Fomentar el desarrollo de la lengua como instrumento de comunicación. 2.- Desarrollar la capacidad comunicativa a través del lenguaje verbal y escrito 3.- Valorar la diversidad lingüística como un enriquecimiento personal y colectivo 4.- Conocer y aprender las unidades lingüísticas, su funcionamiento y sus reglas 5.- Desarrollar todo tipo de destrezas lingüísticas, tanto orales como escritas. 6.- Desarrollar la capacidad lectora, comprensiva e interpretativa de textos. 		



- 7.- Utilizar un vocabulario acorde al tema y a la situación.
- 8.- Saber analizar críticamente todo tipo de mensajes (informativos y publicitarios)
- 9.- Adquirir conocimientos y destrezas en el manejo de las nuevas tecnologías.
- 10.- Valorar y disfrutar los textos literarios de diferentes épocas y autores.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Realización de tareas “on-line”. Por término medio, se mandarían dos ejercicios por trimestre.
- Asistencia a las clases presenciales, donde se valorará la participación del alumno, el interés por el ámbito...
- Realización de una prueba escrita al final del trimestre

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota global del alumno se atenderá a los siguientes criterios:

- 25% nota del profesor que imparte la parte presencial del alumno. En esta nota se tendrá en cuenta la asistencia, la motivación del alumno y la forma de trabajar de este. Dentro de este porcentaje se evaluará una lectura en el segundo y tercer trimestre. Las lecturas propuestas para este curso son las siguientes:
 - 2ª Evaluación: Campos de fresas, Jordi Sierra i Fabra.
 - 3ª Evaluación: El camino, Miguel Delibes.

La lectura trimestral será evaluada por el profesor de la parte presencial a través de una prueba escrita mediante una serie de preguntas de comprensión y valoración personal de las obras, con una puntuación de 0.75 puntos.

- 15 % trabajos online que corregirá el profesor titular.
- 60% la nota del examen trimestral.

La suma de todas estas notas conformará la nota de Lengua que, como viene recogida en la normativa, será un 60% de la nota del ámbito. El otro 40% le corresponde a la asignatura de Inglés.

MATERIAL

- 1.- Uso de los materiales de la Plataforma Moodle seleccionados para conseguir los conocimientos señalados en los puntos anteriores.
- 2.- Uso de materiales de propia elaboración.
- 3- Textos literarios seleccionados por los profesores con la relación de ejercicios y actividades.
- 4.- Textos periodísticos, ya sean de la plataforma o seleccionados por los profesores. Textos orales: radio y televisión.



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS	NIVEL Y ETAPA: ESPA I
MATERIA: AMBITO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO	

	BLOQUES TEMÁTICOS	TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	Bloque 1. Las matemáticas en un mundo tecnológico. Bloque 2. La Tierra en el Universo.	1ª EVALUACIÓN
2ª EVALUACIÓN	Bloque 3. Historia de la Tierra y de la vida. Bloque 4. Del papel a los plásticos.	2ª EVALUACIÓN
3ª EVALUACIÓN	Bloque 5. El agua base de nuestra existencia. Bloque 6. Naturaleza y desarrollo tecnológico. Equilibrio compartido.	3ª EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ol style="list-style-type: none"> a) Controles escritos b) Actividades de clase, trabajos y pruebas escritas cortas c) Cuaderno d) Exposición oral de trabajos 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Exámenes (60%) ○ Realización de las tareas de la plataforma digital. (15%) ○ El trabajo de clase y de casa (25%) <p>Para obtener evaluación positiva en una evaluación se debe conseguir el 50% de la puntuación máxima posible, una vez sumadas las puntuaciones correspondientes a cada uno de los apartados anteriores.</p>

RECURSOS DIDÁCTICOS
<ul style="list-style-type: none"> -Presentaciones. - Plataforma digital. -Cuaderno del alumno y carpeta para guardar trabajos y fotocopias. -Recursos bibliográficos: textos específicos, manuales, guías de campo, revistas etc. -Medios audiovisuales: diapositivas, vídeo, pizarra digital.