



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
2º BACHILLERATO TIC II**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: TECNOLOGÍA	NIVEL Y ETAPA: 2º BACHILLERATO
MATERIA: TIC II	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVAL.	Bloque 1: PROGRAMACIÓN	35 horas
2ª EVAL.	Bloque 2: PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN DE CONTENIDOS . Diseño 3D	35 horas
3ª EVAL.	Bloque 3: SEGURIDAD	25 horas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conocer y comprender la sintaxis y la semántica de las construcciones de un lenguaje de programación.
- Realizar programas de aplicación en un lenguaje de programación determinado aplicándolos a la solución de problemas reales.
- Utilizar entornos de programación para diseñar programas que resuelvan problemas concretos.
- Depurar programas informáticos, optimizándolos para su aplicación
- Elaborar y publicar contenidos en la web integrando información textual, gráfica y multimedia teniendo en cuenta a quién va dirigido y el objetivo que se pretende conseguir.
- Analizar y utilizar las posibilidades que nos ofrecen las tecnologías basadas en la web 2.0 y sucesivos desarrollos aplicándolas al desarrollo de trabajos colaborativos.
- Utilizar las herramientas de diseño 3D así como conocer los parámetros que influyen en la impresión 3D
- Adoptar las conductas de seguridad activa y pasiva que posibiliten la protección de los datos y del propio individuo en sus interacciones en internet y en la gestión de recursos y aplicaciones locales.
- Analizar la importancia que el aseguramiento de la información posee en la sociedad del conocimiento valorando las repercusiones de tipo económico, social o personal.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Lista de control Escala Numérica Cuestionarios de respuesta escrita Valoración de prácticas Cuaderno de clase	<ul style="list-style-type: none">- Observación directa del trabajo que realiza el alumno en clase- Revisiones periódicas del trabajo realizado- Valoración de los trabajos prácticos realizados en clase Trabajos (50%), Exposiciones (30%) y Actividades diarias (20%)

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Aula de informática y recursos informáticos



SÍNTESIS DE
PROGRAMACIÓN

CURSO
2017/2018

DEPARTAMENTO: Geografía e Historia	ETAPA: 2º E
	NIVEL: Bachillerato

ASIGNATURA / MÓDULO: ECONOMÍA DE LA EMPRESA

BLOQUES TEMÁTICOS/U.D.		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	1. Economía y empresario	11
	2. Clases de empresa	13
	3. Estrategia y desarrollo empresarial	13
	4. Dirección y organización de la empresa	13
	50 SESIONES	
2ª EVALUACIÓN	5. Gestión de los recursos humanos	10
	6. Área de producción	11
	7. Área de aprovisionamiento	11
	8. Área comercial. El marketing	11
43 SESIONES		
3ª EVALUACIÓN	9. Estados financieros de la empresa y la fiscalidad empresarial	12
	10. Análisis de los estados financieros de la empresa	12
	11. Área de financiación e inversión	12
36 SESIONES		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

En cuanto a los procedimientos de evaluación, con carácter general, la evaluación será el resultado de la valoración de algunos de los siguientes instrumentos:

Técnicas	Instrumentos	Descripción	Instrumentos que priorizaré
Observación	Lista de control	Registra la ausencia o presencia de un determinado rasgo, conductas o secuencia de acciones. Se caracteriza por aceptar solamente dos características: sí o no, lo logra o no lo logra, presente o ausente, etc.	x
	Escala de estimación	Listado de rasgos en los que se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado a través de una serie de valoraciones progresivas.	
	Escala de Categorías	Identifica la frecuencia (Ejemplo: Siempre, A veces, Nunca) o caracterización (Ejemplo: Iniciado, En proceso, Consolidado) de la conducta a observar.	
	Escala Numérica	Determina el logro y la intensidad del hecho evaluado. Se puede utilizar la gradación de 1 a 4, de 1 a 5, de 1 a 6, o la más tradicional de 1 a 10.	x
	Escala Descriptiva	Incorpora frases descriptivas. Ejemplo: "Trabaja y trae el material pero no toma iniciativas", o bien, "Sugiere e intenta trabajar adecuadamente", o bien, "Hacer lo menos posible en la actividad"	x
	Registro anecdótico	Ficha en la que se recogen comportamientos no previsibles de antemano y que pueden aportar información significativa para valorar carencias o actitudes positivas.	
Pruebas	Escala de estimación de respuestas orales	Evalúan las competencias del alumnado relacionadas con la expresión oral, la comunicación verbal, vocabulario, fluidez, pronunciación, organización del pensamiento, etc.	x
	Cuestionarios de respuesta escrita	Pruebas planificadas y organizadas en atención a competencias u objetivos con preguntas que deben ser respondidas exclusivamente por escrito.	x
	Ensayo	Permite que el alumnado construya sus propias respuestas y le exige diversas capacidades y habilidades de reflexión.	
	Objetivas	Formadas por una serie de opciones entre las que el alumnado selecciona una respuesta correcta y precisa. Se clasifican en: Opción múltiple, verdadero o falso, correspondencia, texto incompleto, etc.	x
	Valoración de prácticas	Evalúan situaciones como prácticas de laboratorio, talleres, ejercicios físicos, prácticas de campo, etc.	x
Revisión de tareas	Cuaderno de clase	Análisis sistemático y continuado de las tareas diarias realizadas en clase. Se pueden usar escalas de observación para el registro del seguimiento efectuado.	x
	Informes y monografías	Presentación escrita de tareas específicas encargadas. Pueden incluir pequeñas investigaciones.	x
	Portfolio	Colección planificada de trabajos de cada alumno o alumna que representa su esfuerzo, progreso y desarrollo en un área específica.	
Entrevistas	Guión de entrevista	Comunicación verbal planificada, utilizando guiones más o menos estructurados, que aportan datos útiles para conocer una determinada conducta. Son muy utilizadas en la resolución de situaciones problemáticas.	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

APARTADO 1. Calificaciones en las pruebas escritas objetivas o exámenes (al menos tres, una por cada unidad o tema).

APARTADO 2. Proyectos, actividades, trabajos y lecturas.

APARTADO 3. La observación y registro diario del alumno.

Los apartados tendrán el siguiente peso (a partir de un mínimo de 3 en cada apartado):

1º BACH	APART 1. 85%	APART 2. 10%	APART 3. 5%
---------	--------------	--------------	-------------

RECURSOS DIDÁCTICOS.

Libro de texto: ECONOMIA DE LA EMPRESA 2º BACHILLERATO. Editorial McGraw-Hill 2016, Josep Alfaro y Clara González.

Temario elaborado por el profesor.



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NIVEL Y ETAPA: 2º BACH
MATERIA: GEOGRAFIA	

BLOQUES TEMÁTICOS	TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none">- Tema 0. Bloque 1-INTRODUCCIÓN: La geografía y el estudio del espacio geográfico- Tema 1. El relieve español, su diversidad geomorfológica- Tema 2. Las Grandes Unidades de Relieve.- Tema 3. Caracterización general del Clima en España.- Tema 4. Los dominios Climáticos en España.- Tema 5. La hidrografía española.- Tema 6. Las Regiones Biogeográficas y las interrelaciones naturaleza-sociedad	
2ª EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none">- Tema 7. Evolución y Distribución de la Población española- Tema 8. Dinámica y Estructura de la Población española.- Tema 9. El Proceso de Urbanización en España y el sistema de ciudades.- Tema 10. Morfología y Estructura de la Ciudad en España.- Tema 11. El Espacio Rural.- Tema 12. Los Dominios y Paisajes Agrarios.- Tema 13. La actividad Pesquera en España.	
3ª EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none">- Tema 14. La Industria en España.- Tema 15. El Transporte en España y el papel del Territorio.- Tema 16. El Turismo en España.- Tema 17. España en su diversidad regional.	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Distinguir las singularidades del espacio geográfico español estableciendo los aspectos que le confieren unidad y los elementos que ocasionan diversidad. Relacionar el medio natural con la actividad humana describiendo casos de modificación del medio por el hombre Caracterizar la población española identificando los movimientos naturales y los movimientos migratorios Describir las actividades agropecuarias y forestales así como la actividad pesquera en España Analizar el proceso de industrialización español y las fuentes de energía estableciendo las características históricas que conducen a la situación actual. Analizar la terciarización de la economía española estableciendo sus características y la influencia en el Producto Interior Bruto Identificar el proceso de urbanización en España. Describir la organización territorial española analizando la estructura local, regional, autonómica y nacional. Analizar la importancia de la pertenencia de España a la Unión Europea y su papel en los principales ejes mundiales.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">- Presentación, limpieza y orden en las actividades realizadas, con epígrafes aclaratorios y fechas. - Recogida de un vocabulario específico por tema. - Tomar datos de las explicaciones y de las correcciones de clase.	<p>Los controles constituyen la nota de referencia para la evaluación de la asignatura. Para dar este apartado por superado, deberán haberse superado al menos dos tercios de la materia. Los controles supondrán un 90% de la nota de evaluación. El 10% restante, estará formado por la nota obtenida en el resto de los apartados de evaluación. Para ello se harán preguntas orales sobre materia explicada, reportajes audiovisuales, lecturas de documentos, etc.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	
<p>Libro de texto: 2º Geografía. Ed. Algaida.</p> <ul style="list-style-type: none">b) Mapas: históricos, políticos y físicos.c) Vídeos y películas.d) Recursos TIC.e) Fotocopias de textos y otros documentos proporcionados por el profesor	



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: Geografía e Historia	NIVEL Y ETAPA: 2º Bachillerato
MATERIA: Historia del Arte	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	Unidad 1: Arte Griego. Unidad 2: Arte Romano. Unidad 3: Arte Paleocristiano y Bizantino. Unidad 4: Arte Hispanomusulmán.	1ª Evaluación
2ª EVALUACIÓN	Unidad 5: Arte Románico. Unidad 6: Arte Gótico. Unidad 7: Arte Mudéjar. Unidad 8: Arte Renacentista Unidad 9: Arte Barroco.	2ª Evaluación
3ª EVALUACIÓN	Unidad 10: Arte del siglo XIX. Unidad 11: Arte del siglo XX (I). Unidad 12: Arte del siglo XX (II).	3ª Evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer y explicar las concepciones estéticas y las características esenciales de las diferentes corrientes artísticas. - Explicar la función social de las diferentes corrientes artísticas, especificando el papel desempeñado por clientes y artistas y las relaciones entre ellos. - Analizar, comentar y clasificar obras significativas del arte. - Utilizar la terminología específica del arte en las exposiciones orales y escritas, denominando con precisión los principales elementos y técnicas. 	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN / RECUPERACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Exámenes. - Observación en clase. - Trabajos, apuntes y cuaderno. 	En la evaluación de cada trimestre se tendrán en cuenta dos componentes: <ul style="list-style-type: none"> A. La nota media de los exámenes realizados: 90 %. Se procurará realizar al menos dos exámenes por trimestre. B. El trabajo del alumno y la actitud ante la asignatura (10%). Se refleja en los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> 1. Asistencia regular a clase. 2. La participación activa en la clase. El profesor preguntará continuamente para comprobar cómo los alumnos aplican los conocimientos obtenidos. 3. Pequeños trabajos de investigación y actitud de alumno ante la



	<p>asignatura. Buen comportamiento.</p> <p>4. Se valorará en un 5% la comprensión oral y escrita de los alumnos, que se apreciará mediante preguntas orales sobre contenidos explicados, reportajes o videos relacionados con la materia, etc.</p> <p>Se penalizarán las faltas de ortografía, redacción inadecuada y mala presentación. De forma más concisa, especificar que en el caso de las pruebas escritas se penalizará con 0,1 puntos por cada falta de ortografía cometida por el alumno o alumna hasta un máximo por examen de 1 punto (destacar que queda al criterio del profesor que computen aquellas faltas de ortografía relacionadas con el uso de las tildes).</p> <p>Se realizarán exámenes de recuperación de cada evaluación suspensa a principios de la evaluación siguiente y un examen final de recuperación de las evaluaciones suspensas a final de curso. En la convocatoria de Septiembre los alumnos realizaran una prueba de los contenidos suspensos de la asignatura.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none">- Se utilizará el libro de texto "historia del Arte" de la editorial Algaida (Recomendado)- Apuntes y fotocopias proporcionados por la profesora. - Plataforma educativa Edmodo	



DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NIVEL Y ETAPA: 2º. BACH.
MATERIA: HISTORIA DE ESPAÑA	

BLOQUES TEMÁTICOS	
1ª EVALUACIÓN	<p>Tema 0 (Introducción): Cómo se escribe la historia. Criterios comunes. El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.</p> <p>Tema 1: La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía visigoda (711)</p> <p>Tema 2: La Edad Media: tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)</p> <p>Tema 3: la formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)</p> <p>Tema 4: España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros borbones (1700-1788).</p>
2ª EVALUACIÓN	<p>Tema 5: la crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): liberalismo frente a absolutismo.</p> <p>Tema 6: la conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874).</p> <p>Tema 7: La restauración borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político (1874-1902)</p> <p>Tema 8: pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente.</p> <p>Tema 9: La crisis del sistema de la restauración y la caída de la monarquía (1902-1931)</p>
3ª EVALUACIÓN	<p>Tema 10: La segunda república. La guerra civil en un contexto de crisis internacional (1931- 1939)</p> <p>Tema 11: La dictadura franquista (1939-1975).</p> <p>Tema 12: normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975)</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Algunos criterios de evaluación a considerar son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">-Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias de cada etapa histórica. CCL, CMCT, CAA, CSC, CeC.- Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron. CCL, CMTC, Cd, CAA, CeC.- Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de Reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía. La evolución del mundo musulmán desde el Califato de Córdoba a los reinos de Taifas. CCL, Cd, CAA, SleP, CeC.- Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la edad Media y la edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad. CCL, CMCT, CSC, SleP, CeC.- Analizar la Guerra de Sucesión española, como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional. CCL, Cd, CAA.- Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado y sus cauces de difusión. CCL, Cd, CAA, CSC, SleP, CeC.- Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo. CSC, CeC, CAA.- Analizar la transición definitiva del Antiguo régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.



SINTESIS DE PROGRAMACIÓN ESO, ESPA Y BACHILLERATO

CURSO 2017/18

CSC, CCL, Cd.

- Explicar el Sexenio democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país. CAA, CSC, CCL.
- Explicar el sistema político de la restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real. CSC, CAA.
- Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias. CMTC, CeC, Cd, CSC.
- Explicar la dictadura de Primo de rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones. CSC, CeC, CAA, CCL.
- Explicar la Segunda república como solución democrática al hundimiento del sistema político de la restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social. Analizar los hechos dentro del contexto internacional de los años 30 y la Crisis económica del 29. Cd, SleP, CSe, CCL. CeC.
- Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas. CSC, CAA, CCL, CeC.
- Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional. CAA, CSC, CeC.
- Describir las dificultades que se tuvieron que vencer en la transición a la democracia desde el franquismo, en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas. CAA, CSC.
- Caracterizar el nuevo modelo de estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político. CMCT, Cd, SleP.
- Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolítico. CSC, SleP, CeC.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- 1.-En cada una de las evaluaciones se realizarán, como mínimo, dos exámenes. Estas pruebas podrán ser de tipo convencional o una composición histórica, adaptándose las pruebas al nuevo formato de las pruebas para acceder a la universidad.
- 2.- Se recomienda que durante el curso los alumnos lean el libro: "HISTORIA DE UNA MAESTRA" DE JOSEFINA ALDECOA.
- 3.- Se valorará la asistencia, el trabajo diario y la actitud ante la asignatura.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN

- 1.- Examen o exámenes trimestrales: 90%.
 - 2.- Actitud, la realización de las tareas diarias, proyectos de investigación o cualquier otro modo de trabajo: 10% (la comprensión oral y escrita puede llegar a tener un valor trimestral de la mitad de este 10%)
- En el primer mes de la evaluación siguiente, se realizaran las pruebas de recuperación de los bloques impartidos no superados. Igualmente, habrá un examen de recuperación de los trimestres suspendidos a finales de curso (recuperación ordinaria) y en Septiembre (recuperación extraordinaria)

RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto "HISTORIA DE ESPAÑA" de la editorial Edelvives (recomendado), vídeos de películas, reportajes gráficos, cuaderno de clase, libro de lectura obligatoria "Historia de una maestra" de Josefina Aldecoa.



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN 2º BACHILLERATO
RELIGIÓN CATÓLICA**

**CURSO
20_17_/_18_**

DEPARTAMENTO: GEOGRAFIA E HISTORIA	NIVEL Y ETAPA: 2º Bach
MATERIA: RELIGIÓN	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	Bloque 1. Antropología cristiana	1. La identidad del ser humano.(4 sesiones) 2. El mundo actual y la cuestión bioética (7 sesiones)
2ª EVALUACIÓN	Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe	3. La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina social de la Iglesia. (5 sesiones) 4. Aportaciones de los investigadores e investigadoras cristianas a la ciencia y a la técnica en el contexto actual. (4 sesiones)
3ª EVALUACIÓN	Bloque 4. La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia	5. Fe y cultura (8 sesiones)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none">. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre. CAA, CEC, CL. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano. CSC, CL,CEC. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.. CD, CEC, CSC, CAA. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido. CEC, CSC, CAA. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia. . CL, CSC, CEC. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes. CL, CAA. Conocer y aplica los principios fundamentales de la doctrina social de la iglesia de la Iglesia a diversos contextos. CL, CEC, CSC, CAA. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad. . CCA, CEC, CAA



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN 2º BACHILLERATO
RELIGIÓN CATÓLICA**

CURSO
20_17_/_18_

- . Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia. CEC, CAA, CSC
- . Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano. CL, CAA,
- . Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.. CL,CAA, CSC
- . Ser consciente que la persona es generadora de cultura. CD, CCA,CEC,CSC
- . Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.. CCL, CSC, CEC
- . Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.. CD, SIEP, CEC

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Cuaderno del alumno
Pruebas por escrito
Trabajos individuales o en grupo
Rúbrica
Exposiciones orales
Evaluación inicial
Evaluación continua
Evaluación final

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Pruebas orales y escritas 40%; Intervenciones en clase (exposiciones orales)10%; Cuaderno del alumnado20%; Trabajos individuales o en grupo 30%.
Con la suma de los resultados ponderados obtendremos la calificación.

Los alumnos que tengan pendiente la asignatura de religión, en Junio, recibirán un informe en el que aparecen los contenidos y competencias no superados. En dicho informe se relacionan las actividades, y, los trabajos que deben presentar, así como la fecha del examen de Septiembre.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Apuntes que el profesor facilitará a lo largo del curso
Los materiales y recursos son los siguientes:, Biblia, Internet, pizarra digital, videos, trabajos escritos, presentaciones en power point, exposiciones orales, DVD, youtube, test, ejes cronológicos, investigación, dilemas morales, debates, Potenciar el relato de las experiencias propias y ajenas, etc



DEPARTAMENTO: Inglés	NIVEL Y ETAPA: 2º de Bachillerato
MATERIA: Inglés – Primer Idioma Extranjero	

BLOQUES TEMÁTICOS		T.
1ª EVALUACIÓN	<p>STARTER UNIT: Vocabulary revision. Phrasal verbs. Suffixes and Prefixes. Gerunds and infinitives. Present Tenses. Past Tenses. Perfect Simple Tenses. Future Tenses. Talking about the summer holidays.</p> <p>UNIT 1 AIMING HIGH : Vocabulary related to growing up and education. Suffixes. Common words: free. British/US English. Identifying fact and opinion. Perfect Tenses. Asking for information. Discussing families. A for and against essay. Connectors of addition and contrast: despite, in spite of, although, even though.</p> <p>Trends today: Technology in schools.</p> <p>UNIT 2 GET INVOLVED: Vocabulary related to social issues. Verb collocations. Common words: indefinite pronouns . Understanding the author's purpose. Reported Speech. Discussing social issues. Expressing opinions. An opinion essay. Connectors of cause and result. Sentence structure. CLIL: The Milgram Experiment.</p> <p>A SHORT STORY: The landlady</p>	37 H
2ª EVALUACIÓN	<p>UNIT 3 OUT AND ABOUT: Vocabulary related to travelling. Noun collocations. Common words: wander/wonder. Binomials. Understanding reference. Modals and Modal Perfects. Making plans. Comparing pictures. A narrative. Connectors of sequence and time expressions. Literature: Two poems.</p> <p>UNIT 4 THE GREEN SCENE: Vocabulary related to the environment. Prefixes. Common words: about. Linking verbs with adjectives. Identifying the main idea of a paragraph. Conditionals. Wish Clauses. Discussing environmental issues. Reaching an agreement. A summary. Paraphrasing. Trends today: Environmental issues.</p> <p>UNIT 5 ANIMALIA: Vocabulary related to man and animals. Adjectives and prepositions. Common words: go. Word families. Guessing meaning from context. The Passive and the causative. Talking about animals and a picture. A biography. Connectors of purpose. Quotations. Culture: Animal symbols of the UK.</p> <p>A SHORT STORY: The Umbrella man.</p>	32 H
3ª EVALUACIÓN	<p>UNIT 6 MAKING A LIVING: Vocabulary related to work and qualifications. Phrasal verbs. Suffixes –er and –ee. Common words: just. Resumé/CV. Collocations with work. Scanning for information. Relative clauses. Formal and informal structures. Discussing jobs. A job interview. A formal e-mail. Writing skills review. Formal language. Literature: The Standard of Living.</p> <p>REVIEW ALL THE SKILLS WITH SELECTIVIDAD TESTS.</p>	25 H

.
.
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>Criterios de Calificación.</p> <p>Como no puede ser de otra forma, la calificación se obtendrá a partir de la evaluación de las capacidades propias del uso del idioma extranjero. Éstas incluyen: Reading, Writing, Grammar, Vocabulary, Listening y Speaking. Se prestará especial atención al formato de las pruebas para que el alumnado se familiarice con aquellas que se les exigirá como Prueba de Acceso a la Universidad, tanto en el primer como en el segundo curso de Bachillerato.</p>



APARTADO	PORCENTAJE / VALOR	OBSERVACIONES
READING	30% de la nota total, o lo que es lo mismo: 3 sobre 10.	<ul style="list-style-type: none">• El examen del libro de lectura hará media con la media de los Reading por unidad.
WRITING	30% de la nota total, o lo que es lo mismo: 3 sobre 10.	<ul style="list-style-type: none">• Cada redacción tendrá un número de palabras determinado (de 100 a 120).• Cada alumno llevará un Essay Notebook en el que se realizarán las reacciones.• Se hará como mínimo una redacción en el Essay Notebook por cada unidad.
GRAMMAR AND VOCABULARY	30% de la nota total, o lo que es lo mismo: 3 sobre 10.	<ul style="list-style-type: none">• En las pruebas de vocabulario se incluirán los Irregular Verbs y los Phrasal Verbs.
LISTENING, HOMEWORK (WRITINGS AND SELECTIVIDAD TESTS)	10% de la nota total, o lo que es lo mismo: 1 sobre 10.	<ul style="list-style-type: none">• Se hará un listening por trimestre y hará media con las tareas realizadas en casa: writings and pruebas de selectividad.

- La nota final del trimestre se obtendrá de la media de todas las pruebas realizadas correspondientes a las capacidades mencionadas.
- La nota final del curso será la media de la suma de los tres trimestres.
- Si la nota final del curso resulta negativa, el alumno tendrá la oportunidad de aprobar la asignatura en la convocatoria ordinaria que tendrá lugar al final del curso.
- Si aún así no supera la asignatura, tendrá la oportunidad de hacerlo en la convocatoria de septiembre.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	DE	1. Pruebas objetivas. 2. Essay Notebook. 3. Pruebas de selectividad 4. Readers.
-----------------------------------	-----------	--

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Trends 2 Student's Book
- Banco de actividades
- Exam Practice
- Pruebas de selectividad de años anteriores.
- Readers: Two short stories
- Correo electrónico para consulta, propuestas de actividades, etc.



SÍNTESIS DE PROGRAMACIÓN

CURSO 2017/18



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
2º BACHILLERATO GRIEGO II**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA	NIVEL Y ETAPA: 2º BACH E
MATERIA: GRIEGO II	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<p>0. Presentación de Contenidos y Metodología. Sistema de Calificación y Evaluación.</p> <p>1. Revisión y ampliación de la flexión nominal: Declinaciones. Adjetivos (concordancia, clases, grados) y pronominal</p> <p>3. Revisión y ampliación de la flexión verbal.</p> <p>4. Revisión y ampliación de la sintaxis de la oración simple (activa / pasiva).</p> <p>6. Formas no personales del verbo: Infinitivo y participio.</p> <p>8. Transmisión de la literatura griega. El teatro. Esquilo, Sófocles, Eurípides y Aristófanes. La épica. Homero y Hesíodo</p>	55 horas
2ª EVALUACIÓN	<p>1. Sintaxis de las formas no personales del verbo.</p> <p>2. Oraciones de Infinitivo y Participio (concertado y absoluto).</p> <p>3. Subordinación adverbial: esquema y tipos.</p> <p>4. Oraciones Completivas con conjunción. Interrogativas Indirectas.</p> <p>5. Conjunciones polivalentes.</p> <p>6. Historiografía: Heródoto, Tucídides y Jenofonte. Oratoria y Retórica: Lisias, Demóstones, Isócrates.</p> <p>9. Léxico: del griego al castellano.</p> <p>10. Principales reglas de evolución fonética.</p>	40 horas
3ª EVALUACIÓN	<p>1. Revisión y ampliación de los verbos irregulares y atemáticos.</p> <p>2. Revisión y ampliación de la sintaxis de los casos.</p> <p>3. Evolución del griego al castellano: reglas fonéticas, comparación de étimos del castellano y otras lenguas romances.</p> <p>4. Lírica: Alceo, Safo, Anacreonte y Píndaro.</p> <p>5. Fábula: Esopo</p> <p>Aplicación de los contenidos en los textos.</p>	40 horas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none">1. Conoce la morfología y la sintaxis griega.2. Aplica en los textos los conocimientos de morfología y sintaxis arriba citados.3. Traduce textos sencillos y reproduce correctamente las formas griegas a sus correspondientes en castellano.4. Conoce los principales géneros literarios griegos arriba citados.5. Realiza evoluciones fonéticas a partir del griego a términos en castellano y conoce los cultismos correspondientes.6. Se expresa con fluidez y corrección en la lengua castellano.



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
2º BACHILLERATO GRIEGO II**

CURSO 2017/18

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">-Pruebas objetivas o exámenes-Cuaderno (actividades realizadas en clase y en casa)-Participación en clase, interés.-Trabajos de investigación individuales y en grupo.-Prueba de lectura obligatoria,	<ul style="list-style-type: none">-20% (1er examen de traducción, morfosintaxis)-50% (2º examen de traducción, morfosintaxis)-20% (Examen de Literatura Latina)-10% Nota media de las medias obtenidas en aspectos como grado de participación en las actividades de clase, actitud mostrada ante la asignatura, realización de las tareas encomendadas, trabajos entregados, exposiciones, etc)
RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none">-Apuntes por fotocopias.-Textos de autores latinos (Jenofonte o Apolodoro)-Diccionario Vox-CDRom, DVD, etc.-Webs y blogs de recursos para el aprendizaje del griego.	



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
2º BACHILLERATO LATÍN II**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: CULTURA CLÁSICA	NIVEL Y ETAPA: 2º BACH E
MATERIA: LATÍN II	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<p>0. Presentación de Contenidos y Metodología. Sistema de Calificación y Evaluación.</p> <p>1. Revisión y ampliación de la flexión nominal: Declinaciones. Adjetivos (concordancia, clases, grados) y pronominal</p> <p>3. Revisión y ampliación de la flexión verbal.</p> <p>4. Revisión y ampliación de la sintaxis de la oración simple (activa / pasiva).</p> <p>6. Formas no personales del verbo: Infinitivo, participio, gerundio, gerundivo y supino.</p> <p>8. Transmisión de la literatura latina. El teatro. Plauto, Terencio, Séneca. La épica. Virgilio y Lucano.</p>	55 horas
2ª EVALUACIÓN	<p>1. Sintaxis de las formas no personales del verbo:</p> <p>2. Oraciones de Infinitivo y Participio (concertado y absoluto).</p> <p>3. Sintaxis del gerundio, gerundivo y supino.</p> <p>4. Subordinación adverbial: esquema y tipos.</p> <p>5. Oraciones Completivas con conjunción. Interrogativas Indirectas.</p> <p>6. Conjunciones polivalentes: Valores de ut y ne. Valores del quod. Valores del Cum.</p> <p>7. Historiografía: César, Salustio, Tito Livio, Tácito. Oratoria y Retórica: Cicerón, Quintiliano.</p> <p>9. Léxico: del latín al castellano. Palabras patrimoniales, cultismos y semicultismos. Latinismos.</p> <p>10. Principales reglas de evolución fonética.</p>	40 horas
3ª EVALUACIÓN	<p>1. Revisión y ampliación de los verbos irregulares y defectivos.</p> <p>2. Revisión y ampliación de la sintaxis de los casos.</p> <p>3. Evolución del latín al castellano: reglas fonéticas, comparación de étimos del castellano y otras lenguas romances.</p> <p>4. Lírica: Catulo, Horacio, Ovidio. Fábula, Sátira y Epigrama: Fedro, Juvenal, Marcial. Novela: Petronio, Apuleyo.</p> <p>7. Factores de Romanización en Andalucía.</p> <p>Aplicación de los contenidos en los textos.</p>	40 horas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ol style="list-style-type: none">1. Conoce la morfología y la sintaxis latina.2. Aplica en los textos los conocimientos de morfología y sintaxis arriba citados.3. Traduce textos sencillos y reproduce correctamente las formas latinas a sus correspondientes en castellano.4. Conoce los principales géneros literarios latinos arriba citados.5. Realiza evoluciones fonéticas a partir del latín a términos en castellano y conoce los cultismos correspondientes.6. Se expresa con fluidez y corrección en la lengua castellano.



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
2º BACHILLERATO LATÍN II**

CURSO 2017/18

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">-Pruebas objetivas o exámenes-Cuaderno (actividades realizadas en clase y en casa)-Participación en clase, interés.-Trabajos de investigación individuales y en grupo.-Prueba de lectura obligatoria,	<ul style="list-style-type: none">-20% (1er examen de traducción, morfosintaxis)-50% (2º examen de traducción, morfosintaxis)-20% (Examen de Literatura Latina)-10% Nota media de las medias obtenidas en aspectos como grado de participación en las actividades de clase, actitud mostrada ante la asignatura, realización de las tareas encomendadas, trabajos entregados, exposiciones, etc)
RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none">-Apuntes por fotocopias.-Textos de autores latinos (César o Salustio)-Diccionario Vox-CDRom, DVD, etc.-Webs y blogs de recursos para el aprendizaje del latín.	

PROGRAMACIÓN LENGUA 2º BACHILLERATO (EXTRACTO)

CONTENIDOS TEMPORALIZADOS

1ª Evaluación

LENGUA	Unidades 1,2 y 7	
LITERATURA	Siglo XIX (*), Unidades 8 y 9	
COMENTARIO DE TEXTO	Se trabajarán los distintos apartados del guión proporcionado a los alumnos (mediante fotocopias o correo electrónico)	
LECTURAS	OBLIGATORIAS	<i>El árbol de la ciencia</i> (Pío Baroja)
		<i>Historia de una escalera</i> (A. Buero Vallejo)
	VOLUNTARIA	<i>La casa de Bernarda Alba</i> (F. García Lorca)

2ª Evaluación

LENGUA	Unidades 3,4 y 5	
LITERATURA	Unidades 10, 11 y 12	
COMENTARIO DE TEXTO	Se trabajarán los distintos apartados del guión proporcionado a los alumnos (mediante fotocopias o correo electrónico)	
LECTURAS	OBLIGATORIA	<i>Los girasoles ciegos</i> (A. Méndez)
	VOLUNTARIA	<i>La familia de Pascual Duarte</i> (C. J. Cela)

3ª Evaluación

LENGUA	Unidad 6	
LITERATURA	Temas selectividad (*), Unidades 13 y 14	
COMENTARIO DE TEXTO	Se trabajarán los distintos apartados del guión proporcionado a los alumnos (mediante fotocopias o correo electrónico)	
LECTURAS	OBLIGATORIA	<i>Crónica de una muerte anunciada</i> (G.G. Márquez)
	VOLUNTARIA	<i>Los cachorros</i> (M. Vargas Llosa)

SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

La nota final de evaluación será el resultado de la ponderación de los siguientes apartados:

- Parcial de Lengua y Literatura: 70%
- Lectura: 15% de la nota final
- Comentario de texto: 15% de la nota final

(*) Aclaraciones sobre el sistema de evaluación:

1. Los exámenes de la lectura voluntaria servirán para subir hasta 0'5 puntos la nota global de la evaluación. En el caso de que no se pueda subir la nota, se guardará para la evaluación siguiente.

Sólo se tendrá en cuenta el libro voluntario si está aprobado el libro obligatorio.

2. No se podrá aprobar esta asignatura si el alumno abandona, o si no se presenta a alguno de los parciales (lengua/literatura/lectura/comentario), **aunque la media dé aprobado.**

3. No se hará media si el alumno tiene una nota inferior a 3'5 en alguno de los parciales trimestrales.

4. En la evaluación se tendrá muy en cuenta la importancia de una clara, ordenada y correcta expresión escrita, el orden en la exposición de ideas, la corrección gramatical y ortográfica, así como la necesidad de respetar las convenciones básicas de la presentación de los escritos: legibilidad, sangrado de párrafos, márgenes, etc. Se podrá bajar la nota globalmente, e incluso se podrá suspender (a criterio de la profesora) por dicho motivo.

5. **Se podrá bajar la nota por actitud inadecuada reiterada:** falta de atención durante explicaciones y realización de actividades, desinterés, poca colaboración en clase, comportamiento disruptivo en general (charlar con compañeros, molestar, interrumpir el ritmo de trabajo en el aula, no respetar las normas de convivencia, etc.).

6. El alumno que no pueda presentarse a un parcial por motivos de salud deberá entregar a la profesora un **justificante médico por enfermedad** para poder realizar dicho parcial posteriormente.

RECUPERACIÓN

- Cuando el alumno no apruebe una evaluación, tendrá que recuperar la asignatura al final de cada trimestre o al principio del siguiente. En el caso de que tenga alguna de las cuatro partes aprobadas, se le guardará la nota, por lo que solo recuperará las partes que tenga suspensas. **Recuperar supone presentarse a TODOS LOS PARCIALES SUSPENSOS, y obtener una calificación igual o superior a 5 en cada uno de ellos. En caso contrario, y a pesar de que la nota media dé 5, no se considerará recuperada la evaluación.**

- Si el alumno no recupera trimestralmente, tendrá otra oportunidad en la suficiencia de mayo, **pero en este caso se recupera la evaluación completa** (no se respetan los apartados aprobados en su momento).

- En septiembre el alumno se presentará a la evaluación o evaluaciones que tenga pendientes, y, en caso de no recuperar, suspenderá la materia completa, quedando así agotadas las posibilidades de aprobar la asignatura en el año académico en curso.

- Los exámenes de recuperación podrán realizarse por la tarde si no es posible cuadrarlos en horario de mañana.

LIBRO DE TEXTO

Lengua castellana y literatura 2º Bachillerato, Edición Andalucía

(E. Mateos Donaire, L. Espí Jimeno y otros)

Editorial McGraw Hill Education

Madrid, 2016

ISBN: 978-84-486-0944-3



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
QUÍMICA 2º BACHILLERATO**

CURSO 2017/2018

DEPARTAMENTO: FÍSICA Y QUÍMICA	NIVEL Y ETAPA: 2º BACHILLERATO
MATERIA: QUÍMICA	

BLOQUES TEMÁTICOS	TEMPORIZACIÓN
Unidad 0: Nomenclatura y Formulación. Unidad 1: La Química y sus cálculos. Unidad 2: Estructura atómica de la materia. Unidad 3: Sistema periódico de los elementos. Unidad 4: Enlace químico	1ª EVALUACIÓN
Unidad 5: Cinética química. Unidad 6: Equilibrio químico. Unidad 7: Ácidos y Bases.	2ª EVALUACIÓN
Unidad 8: Oxidación -reducción. Unidad 9: Química de los compuestos de carbono. Unidad 10: Reactividad de los compuestos de carbono. Unidad 11: Polímeros y macromoléculas (ampliación)	3ª EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Consultar punto 3 de la programación	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">ExámenesTrabajo personal: pruebas escritas, cuestionarios, intervenciones en clase...	<ul style="list-style-type: none">90%10%

RECURSOS DIDÁCTICOS
<ul style="list-style-type: none">Laboratorio de Física y Química.Libro de Texto del Alumno: Recomendado: "Química 2º Bachillerato (Ed. Anaya);Material foto copiable de actividades de refuerzo y/o de ampliación.Uso de la plataforma Moodle: material de apoyo: problemas resueltos UCA, actividades de refuerzo y/o ampliación, enlaces a páginas web (laboratorio virtual, resúmenes de teoría, problemas...Enlace a páginas web: se proponen las siguientes, entre otras: <p>http://quimica-2bto.blogspot.com.es/2012/04/formulacion-inorganica.html http://www.uhu.es/quimiorg/indice.html www.alonsoformula.com http://web.educastur.princast.es/proyectos/fisquiweb/ http://emestrada.com</p>



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
FÍSICA 2º BACHILLERATO**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: Física y Química	NIVEL Y ETAPA: 2º Bachillerato
MATERIA: Física	

UD	TÍTULO	Secuencia temporal
UD 1	Metodología científica	2 semanas. Trimestre 1.
UD 2	Campo gravitatorio	5 semanas. Trimestre 1.
UD 3	Ondas y fenómenos ondulatorios	5 semanas. Trimestre 1.
UD 4	Campo eléctrico	4 semanas. Trimestre 2.
UD 5	Interacción magnética	3 semanas. Trimestre 2
UD 6	Inducción magnética	3 semanas. Trimestre 2
UD 7	Óptica geométrica	2 semanas. Trimestre 2
UD 8	Física relativista	2 semanas. Trimestre 3
UD 9	Física cuántica	1 semana. Trimestre 3
UD 10	Física nuclear	2 semanas. Trimestre 3

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Ver programación.	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>Observación del trabajo en el aula.</p> <p>Tareas de casa y trabajos de investigación.</p> <p>Exámenes orales y escritos.</p>	<p>Pruebas escritas: (90 % de la calificación final)</p> <p>Se realizará un examen de cada uno de los bloques, y posteriormente una recuperación de cada bloque, que también será válida para subir nota.</p> <p>En mayo se realizará un examen final de recuperación de los bloques que tenga cada alumno pendiente.</p> <p>La contribución de cada bloque a la nota final será de: Bloque interacción gravitatoria (25%), bloque Electromagnetismo (25 %), bloque Ondas (20%), bloque Óptica (15%), bloque Física Moderna (15%).</p> <p>Cada prueba constará de cuestiones teóricas y problemas que serán calificadas según lo que se indique en la propia prueba. Si no se indicase nada cada uno de los apartados de cada pregunta tendrán idéntico valor.</p> <p>En los problemas en los que la solución del primer apartado pueda ser necesaria para la resolución del segundo, se calificará éste con independencia del anterior.</p> <p>Si algún alumno se le detectase copiando en el examen, este examen sería calificado con un cero.</p>



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
FÍSICA 2º BACHILLERATO**

CURSO 2017/18

En el caso de que algún alumno no pudiese asistir a algún examen parcial por causa justificada, acreditada documentalmente, sería evaluado de dichos contenidos en el siguiente examen que realizase el grupo, siendo su nota provisional, hasta que tal circunstancia se diese, de cero.

Trabajos prácticos y ejercicios: (5 % de la calificación final)

Ejercicios de clase e intervenciones: (5 % de la calificación final)

Se anotarán intervenciones positivas o negativas.

Calificación de la evaluación:

Una vez obtenida la nota global, se redondeará la nota hacia la unidad más próxima. Se considerará aprobada una evaluación si la nota, tras el redondeo, es igual o superior a cinco.

Calificación final:

La nota final del curso será la media ponderada de los cinco bloques, con los porcentajes mencionados anteriormente. Para realizar la media se exigen tener al menos 4 puntos en el examen de cada uno de los bloques.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto Física. Editorial Anaya.

Problemas y cuestiones de exámenes de Selectividad.

Laboratorio de Física y Química.

Recursos TIC propuestos por la editorial en su página web, tanto para el profesorado como para el alumnado.



DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS	NIVEL Y ETAPA: 2º BACHILLERATO
MATERIA: MATEMÁTICAS II	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	Álgebra de matrices Determinantes Sistemas de Ecuaciones Vectores en el espacio Puntos, rectas y planos en el espacio Problemas métricos	2 semanas 2 semanas 2semanas 1 semana 3 semanas 2 semanas
2ª EVALUACIÓN	Problemas métricos Límites de funciones. Continuidad Derivadas Aplicaciones de las derivadas Representación de funciones	2 semanas 2 semanas 2 semanas 2 semanas 2 semanas
3ª EVALUACIÓN	Cálculo de primitivas La integral definida Azar y probabilidad Distribuciones de probabilidad	2 semanas 2 semanas 2 semanas 1semana

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1.1.	Expresar oralmente y por escrito, de forma razonada ,el proceso seguido para resolver un problema.CCL,CMCT.
1.2.	Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. CMCT,CAA.
1.3.	Realizar demostraciones sencillas de propiedades o teoremas relativos a contenidos algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos. CMCT,CAA.
1.4.	Elaborar un informe científico escrito que sirva para comunicar las ideas matemáticas surgidas en la resolución de un problema o en una demostración, con el rigor y la precisión adecuados. CCL, CMCT,SIEP.
1.5.	Planificar adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado. CMCT, CAA,SIEP.
1.6.	Practicar estrategias para la generación de investigaciones matemáticas, a partir de: a) la resolución de un problema y la profundización posterior; b) la generalización de propiedades y leyes matemáticas; c) profundización en algún momento de la historia de las Matemáticas; concretando todo ello en contextos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos. CMCT, CAA,CSC.
1.7.	Elaborar un informe científico escrito que recoja el proceso de investigación realizado, con el rigor y la precisión adecuados. CMCT, CAA,SIEP.
1.8.	Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos)a partir de la identificación de problemas en situaciones reales.CMCT, CAA, CSC,SIEP.
1.9.	Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y las limitaciones de los modelos utilizados o construidos. CMCT,CAA.
1.10.	Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. CMCT,CAA.
1.11.	Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. CMCT, CAA,SIEP.
1.12.	Reflexionar sobre las decisiones tomadas, valorando su eficacia y aprendiendo de ellas para situaciones similares futuras. CMCT,CAA.
1.13.	Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas. CMCT, CD,CAA.
1.14.	Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la interacción. CCL, CMCT, CD,CAA.
2.1.	Utilizar el lenguaje matricial y las operaciones con matrices para describir e interpretar datos y relaciones en la resolución de problemas diversos.CMCT.



2.2. Transcribir problemas expresados en lenguaje usual al lenguaje algebraico y resolverlos utilizando técnicas

algebraicas determinadas (matrices, determinantes y sistemas de ecuaciones), interpretando críticamente el significado de las soluciones. CCL, CMCT, CAA.

- 3.1. Asignar probabilidades a sucesos aleatorios en experimentos simples y compuestos (utilizando la regla de Laplace en combinación con diferentes técnicas de recuento y la axiomática de la probabilidad), así como a sucesos aleatorios condicionados (Teorema de Bayes), en contextos relacionados con el mundo real. CMCT, CSC.
- 3.2. Identificar los fenómenos que pueden modelizarse mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal calculando sus parámetros y determinando la probabilidad de diferentes sucesos asociados. CMCT.
- 3.3. Utilizar el vocabulario adecuado para la descripción de situaciones relacionadas con el azar y la estadística, analizando un conjunto de datos o interpretando de forma crítica la información estadística presente en los medios de comunicación, en especial los relacionados con las ciencias y otros ámbitos detectando posibles errores y manipulaciones tanto en la presentación de datos como de las conclusiones. CCL, CMCT, CD, CAA, CSC.
- 4.1. Resolver problemas geométricos espaciales utilizando vectores. CMCT.
- 4.2. Resolver problemas de incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos utilizando las distintas ecuaciones de la recta y del plano en el espacio. CMCT.
- 4.3. Utilizar los distintos productos para calcular ángulos, distancias, áreas y volúmenes, calculando su valor y teniendo en cuenta su significado geométrico. CMCT.
- 5.1. Estudiar la continuidad de una función en un punto o en un intervalo, aplicando los resultados que se derivan de ello y discutir el tipo de discontinuidad de una función. CMCT.
- 5.2. Aplicar el concepto de derivada de una función en un punto, su interpretación geométrica y el cálculo de derivadas al estudio de fenómenos naturales, sociales o tecnológicos y a la resolución de problemas geométricos, de cálculo de límites y de optimización. CMCT, CD, CAA, CSC.
- 5.3. Calcular integrales de funciones sencillas aplicando las técnicas básicas para el cálculo de primitivas. CMCT.
- 5.4. Aplicar el cálculo de integrales definidas para calcular áreas de regiones planas limitadas por rectas y curvas sencillas que sean fácilmente representables y, en general, a la resolución de problemas. CMCT, CAA.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación directa, analizando el trabajo realizado por los alumnos en clase y en casa, asistencia e interés por la asignatura. (10%)
- Realización de pruebas escritas **continuas**, que contribuirán de manera ponderada al número de temas que evalúen. (90%)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Planificación de las pruebas:

1ª evaluación: Temas 1, 2 y 3 (8%) Temas 4 y 5 + ejercicio álgebra (14%)

2ª evaluación: Temas 4 al 6 + ejercicio álgebra (17%) Temas 7 al 10 + ejercicio álgebra y ejercicio geometría (28%)

3ª evaluación: Temas 7 al 12 + ejercicio álgebra y ejercicio geometría (33%)

La nota de cada evaluación será solo la calificación del alumno en ese momento del curso.

La nota final es la media ponderada de los cinco exámenes.

Aquellos alumnos que al finalizar el tercer trimestre no tengan una evaluación positiva podrán recuperar en el examen final de junio, que será similar a los exámenes de acceso a la universidad.

Los alumnos que en junio no hayan superado los objetivos generales de la asignatura, serán evaluados en septiembre de los contenidos impartidos durante todo el curso.

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libro: Matemáticas II de la editorial Anaya.
- Calculadora científica. Ordenadores.
- Plataforma educativa Moodle, que sirve de comunicación e intercambio de información entre alumnos y profesores, además de repositorio de documentos y archivos.
- WIRIS, GeoGebra, Hoja de cálculo.
- Webs de Ejercicios de Selectividad <http://www.iesayala.com/selectividadmatematicas/>
<http://www.emestrada.net/>
- Canales de Youtube especializados (Derivando, Unicoos...).



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS		ETAPA Y NIVEL: 2º BACHILLERATO
MATERIA: MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II		
BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	ALGEBRA 1. Sistemas de ecuaciones. Método de Gauss. 2. Álgebra de matrices. 3. Resolución de sistemas mediante determinantes. 4. Programación lineal. ANÁLISIS 5. Límites de funciones. Continuidad.	1 SEMANAS 3 SEMANAS 2 SEMANAS 3 SEMANAS 3 SEMANAS
2ª EVALUACIÓN	6. Derivadas. Técnicas de derivación. 7. Aplicaciones de las derivadas. 8. Representación de funciones. 9. Integrales. ESTADÍSTICA 10. Azar y probabilidad	2 SEMANAS 3 SEMANAS 2 SEMANAS 2 SEMANAS 1 SEMANA
3ª EVALUACIÓN	Azar y probabilidad 11. Las muestras estadísticas. 12. Inferencia estadística. Estimación de la media. 13. Inferencia estadística. Estimación de una proporción.	2 SEMANAS 2 SEMANAS 2 SEMANAS 1 SEMANA

<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Expresar verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema. 2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas, realizando los cálculos necesarios y comprobando las soluciones obtenidas. 3. Elaborar un informe científico escrito que sirva para comunicar las ideas matemáticas surgidas en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados. 4. Planificar adecuadamente el proceso de investigación, teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla y el problema de investigación planteado. 5. Practicar estrategias para la generación de investigaciones matemáticas, a partir de: <ol style="list-style-type: none"> a) la resolución de un problema y la profundización posterior; b) la generalización de propiedades y leyes matemáticas; c) Profundización en algún momento de la historia de las matemáticas; concretando todo ello en contextos numéricos, algebraicos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos. 6. Elaborar un informe científico escrito que recoja el proceso de investigación realizado, con el rigor y la precisión adecuados. 7. Desarrollar procesos de matematización en contextos de la realidad cotidiana (numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos o probabilísticos) a partir de la identificación de problemas en situaciones problemáticas de la realidad. 8. Valorar la modelización matemática como un recurso para resolver problemas de la realidad cotidiana, evaluando la eficacia y limitaciones de los modelos utilizados o construidos. 9. Desarrollar y cultivar las actitudes personales inherentes al quehacer matemático. 10. Superar bloqueos e inseguridades ante la resolución de situaciones desconocidas. 11. Reflexionar sobre las decisiones tomadas, valorando su eficacia y aprendiendo de ello para situaciones similares futuras. 12. Emplear las herramientas tecnológicas adecuadas, de forma autónoma, realizando cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos, haciendo representaciones gráficas, recreando situaciones matemáticas mediante simulaciones o analizando con sentido crítico situaciones diversas que ayuden a la comprensión de conceptos matemáticos o a la resolución de problemas. 13. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de modo habitual en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet o en otras fuentes, elaborando documentos propios, haciendo exposiciones y argumentaciones de los mismos y compartiendo éstos en entornos apropiados para facilitar la



interacción.

14. Organizar información procedente de situaciones del ámbito social utilizando el lenguaje matricial y aplicar las operaciones con matrices como instrumento para el tratamiento de dicha información.

15. Transcribir problemas expresados en lenguaje usual al lenguaje algebraico y resolverlos utilizando técnicas algebraicas determinadas: matrices, sistemas de ecuaciones, inecuaciones y programación lineal bidimensional, interpretando críticamente el significado de las soluciones obtenidas.

16. Analizar e interpretar fenómenos habituales de las ciencias sociales de manera objetiva traduciendo la información al lenguaje de las funciones y describiéndolo mediante el estudio cualitativo y cuantitativo de sus propiedades más características.

17. Utilizar el cálculo de derivadas para obtener conclusiones acerca del comportamiento de una función, para resolver problemas de optimización extraídos de situaciones reales de carácter económico o social y extraer conclusiones del fenómeno analizado.

18. Aplicar el cálculo de integrales en la medida de áreas de regiones planas limitadas por rectas y curvas sencillas que sean fácilmente representables utilizando técnicas de integración inmediata.

19. Asignar probabilidades a sucesos aleatorios en experimentos simples y compuestos, utilizando la regla de Laplace en combinación con diferentes técnicas de recuento personales, diagramas de árbol o tablas de contingencia, la axiomática de la probabilidad, el teorema de la probabilidad total y aplicar el teorema de Bayes para modificar la probabilidad asignada a un suceso (probabilidad inicial) a partir de la información obtenida mediante la experimentación (probabilidad final), empleando los resultados numéricos obtenidos en la toma de decisiones en contextos relacionados con las ciencias sociales.

20. Describir procedimientos estadísticos que permiten estimar parámetros desconocidos de una población con una fiabilidad o un error prefijados, calculando el tamaño muestral necesario y construyendo el intervalo de confianza para la media de una población normal con desviación típica conocida y para la media y proporción poblacional cuando el tamaño muestral es suficientemente grande.

21. Presentar de forma ordenada información estadística utilizando vocabulario y representaciones adecuadas y analizar de forma crítica y argumentada informes estadísticos presentes en los medios de comunicación, publicidad y otros ámbitos, prestando especial atención a su fiabilidad técnica, detectando posibles errores y manipulaciones en su presentación y conclusiones.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación directa, analizando el trabajo realizado por los alumnos en clase y en casa, asistencia e interés por la asignatura. (10%)
- Realización de pruebas escritas **continuas**, que contribuirán de manera ponderada al número de temas que evalúen. (90%)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Planificación de las pruebas:

1ª evaluación: Temas 1, 2 y 3 (6%) Temas 1 al 5 (10%)

2ª evaluación: Temas 5, 6 y 7 + ejercicio del bloque de Álgebra (15%) Temas 5, 6, 7, 8 y 9 + ejercicio del bloque de álgebra (19%)

3ª evaluación: Tema 10 y 11 + ejercicios bloques anteriores (23%) Temas 10, 11, 12 y 13 + ejercicios bloques anteriores (27%)

La nota de cada evaluación será solo la calificación del alumno en ese momento del curso.

La nota final es la media ponderada de los seis exámenes.

Aquellos alumnos que al finalizar el tercer trimestre no tengan una evaluación positiva podrán recuperar en el examen final de junio.

Los alumnos que en junio no hayan superado los objetivos generales de la asignatura, serán evaluados en septiembre de los contenidos impartidos durante todo el curso.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro de texto: Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II de la editorial Anaya.

Calculadora científica.

Curso de la plataforma Moodle del centro.



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
BACHILLERATO**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: DIBUJO	NIVEL Y ETAPA: 2º
MATERIA: DIBUJO TÉCNICO II	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">○ BLOQUE 1○ GEOMETRIA Y DIBUJO TÉCNICO	1ª EVALUACIÓN
2ª EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">○ SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	2ª EVALUACIÓN
3ª EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none">○ DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN: - ESTAN ESPECIFICADOS EN CADA BLOQUE DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ul style="list-style-type: none">• REGISTRO DE OBSERVACIÓN DEL TRABAJO DIARIO DEL ALUMNO/A• REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE CLASE• PRUEBAS OBJETIVAS	<ul style="list-style-type: none">• CONTROLES : 80%• LAMINAS: 20%
RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none">• TRANSPARENCIAS• APUNTES.• PÁGINAS WEB	



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: BIOLOGÍA	NIVEL Y ETAPA: 2º BACHILLERATO
MATERIA: BIOLOGÍA	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	Bloque 1. La base molecular y fisicoquímica de la vida. Bloque 2. La célula viva. Morfología, estructura y fisiología celular	1 EVAL
2ª EVALUACIÓN	Bloque 3. Genética y evolución Bloque 4. El mundo de los microorganismos y sus aplicaciones. Biotecnología.	2 EVAL
3ª EVALUACIÓN	Bloque 5. La autodefensa de los organismos. La inmunología y sus aplicaciones.	3 EVAL

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- a) Controles escritos: uno por cada bloque de contenidos (90%)
- b) Actividades de clase y pruebas escritas cortas (10%)

Notas aclaratorias:

1. Para aprobar se deberá obtener el 50% de la nota final de cada evaluación, una vez sumadas las puntuaciones correspondientes a cada uno de los instrumentos de evaluación registrados.
2. Será condición indispensable para poder aprobar un trimestre no obtener menos de un 4 (sobre 10) en alguno de los exámenes trimestrales

La nota final del curso se obtendrá haciendo la media de los tres trimestres.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Apuntes elaborados por el Departamento de Biología. Presentaciones de ordenador, material de laboratorio y Biblioteca de aula



DEPARTAMENTO: BIOLOGÍA	NIVEL Y ETAPA: 2ºBACHILLERATO
MATERIA: CIENCIAS DE LA TIERRA Y MEDIOAMBIENTALES	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	Bloque 1. Medio ambiente y fuentes de información ambiental. Bloque 7. La gestión y desarrollo sostenible. <ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 1: Concepto de medio ambiente y dinámica de sistemas. • UNIDAD 2: La relación entre la humanidad y la naturaleza. Bloque 2. Los subsistemas terrestres fluidos, dinámica. <ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 3: La atmósfera. Bloque 3. La contaminación atmosférica. <ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 4: Contaminación de la atmósfera. 	1ª EVALUACIÓN
2ª EVALUACIÓN	Bloque 2. Los subsistemas terrestres fluidos, dinámica. <ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 5: La hidrosfera. Bloque 4. Contaminación de las aguas. <ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 6: Contaminación de la hidrosfera y sistemas de tratamiento. Bloque 6. Circulación de materia y energía en la biosfera. <ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 7: La biosfera: conceptos básicos. Flujo de energía. • UNIDAD 8: Ciclos de la materia. Recursos de la biosfera. 	2ª EVALUACIÓN
3ª EVALUACIÓN	Bloque 6. Circulación de materia y energía en la biosfera. Bloque 5. La geosfera y riesgos geológicos. <ul style="list-style-type: none"> • UNIDAD 9: Estructura y composición de la Tierra. Tectónica de placas. • UNIDAD 10: Procesos geológicos internos y sus riesgos. • UNIDAD 11: Procesos geológicos externos y sus riesgos. • UNIDAD 12: Recursos de la geosfera y sus reservas. 	3ª EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
a) Exámenes. b) Trabajos. c) Pruebas escritas cortas. d) Actividades de clase.	a) Exámenes (80%) b) Trabajos puntuales (10%) c) Actividades de clase y pruebas escritas cortas (10%) Para obtener evaluación positiva en una evaluación se debe conseguir el 50% de la puntuación máxima posible, una vez sumadas las puntuaciones correspondientes a cada uno de los apartados anteriores.

RECURSOS DIDÁCTICOS
<ul style="list-style-type: none"> • Unidades didácticas aportadas por el departamento. • Recursos bibliográficos: textos específicos, manuales, guías de campo, revistas, prensa, etc. • Medios audiovisuales: ordenador y proyector, presentaciones, vídeos. • Ordenadores del departamento de Biología. • Material de laboratorio para la realización de prácticas.



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2017/18

DEPARTAMENTO: BIOLOGÍA	NIVEL Y ETAPA: 2º BACHILLERATO
MATERIA: GEOLOGÍA	

BLOQUES TEMÁTICOS	TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN 1. El planeta Tierra y su estudio 2. Los minerales 3. Rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas	1 EVAL
2ª EVALUACIÓN 4. Tectónica de placas 5. Procesos geológicos externos 6. Tiempo geológico y Geología histórica 7. Riesgos geológicos	2 EVAL
3ª EVALUACIÓN 8. Recursos minerales, energéticos y aguas subterráneas 9. Geología de España 10. Geología de campo	3 EVAL

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- a) Controles escritos: dos por trimestre (80%)
- b) Actividades de clase y pruebas escritas cortas (10%)
- c) Exposición de trabajos (10%)

Notas aclaratorias:

- 1. Para aprobar se deberá obtener el 50% de la nota final de cada evaluación, una vez sumadas las puntuaciones correspondientes a cada uno de los instrumentos de evaluación.
- 2. Será condición indispensable para poder aprobar un trimestre no obtener menos de un 4 (sobre 10) en alguno de los exámenes trimestrales

La nota final del curso se obtendrá haciendo la media de los tres trimestres.

RECURSOS DIDÁCTICOS

LIBRO DE TEXTO EDITORIAL EDELVIVES, cuaderno del alumno, presentaciones, ordenadores y material de laboratorio