



**SÍNTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2022/23

DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS	NIVEL Y ETAPA: ESPA I
MATERIA: ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	BLOQUE 1: Las matemáticas en un mundo tecnológico	septiembre-octubre
	BLOQUE 2: La Tierra y el Universo	octubre-noviembre
2ª EVALUACIÓN	Bloque 3. Historia de la Tierra y de la vida	Enero-febrero
	Bloque 4. Del papel a los plásticos	febrero-marzo
3ª EVALUACIÓN	Bloque 5. El agua base de nuestra existencia	marzo-abril
	Bloque 6. Naturaleza y desarrollo tecnológico. Equilibrio compartido	abril-mayo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
ACTM11.1	Utilizar los números naturales, enteros, fraccionarios y decimales de forma apropiada, teniendo en cuenta la situación de trabajo y aplicando de forma correcta la jerarquía en cualquier tipo de operación
ACTM11.2	Conocer distintas estrategias para la resolución de problemas aritméticos.
ACTM11.3	Reconocer la importancia del análisis de la solución en problemas de corte aritmético.
ACTM11.4	Instalar y configurar adecuadamente los distintos periféricos de un ordenador preparándolo para su uso.
ACTM11.5	Conocer y adoptar la terminología básica utilizada en Internet como términos usuales del vocabulario personal y de la vida cotidiana.
ACTM11.6	Elaborar, almacenar y recuperar documentos usando distintos programas y aplicaciones en función del uso o del formato elegido.
ACTM11.7	Acceder a Internet para la utilización de servicios básicos: navegación por Internet, creación y utilización



	de correo electrónico, búsqueda de información.
ACTM11.8	Hacer un uso correcto, legal y seguro de la información y los datos que circulan en la red.
ACTM11.9	Analizar los factores que han provocado y propiciado el aprendizaje a distancia y las ventajas que conlleva en determinados casos.
ACTM11.10	Conocer y utilizar las plataformas educativas online en Andalucía.
ACTM12.1	Reconocer las ideas principales sobre el origen del Universo y la formación y evolución de las galaxias y exponer la organización del Sistema Solar así como algunas de las concepciones que sobre dicho sistema planetario se han tenido a lo largo de la Historia.
ACTM12.2	Relacionar comparativamente la posición de un planeta en el sistema solar con sus características y localizar la posición de la Tierra en el Sistema Solar.
ACTM12.3	Establecer los movimientos de la Tierra, la Luna y el Sol y relacionarlos con la existencia del día y la noche, las estaciones, las mareas y los eclipses.
ACTM12.4	Usar correctamente y valorar la importancia de la notación científica para la expresión de medidas del Universo.
ACTM12.5	Representar y localizar datos sobre ejes cartesianos.
ACTM12.6	Obtener información de planos y mapas calculando longitudes y superficies sobre ellos mediante el uso de escalas numéricas y gráficas, prestando especial interés a los de la comunidad andaluza.
ACTM12.7	Identificar los materiales terrestres según su abundancia y distribución en las grandes capas de la Tierra.
ACTM12.8	Analizar las características y composición de la atmósfera y las propiedades del aire. Reconocer la importancia del papel protector de la atmósfera para los seres vivos y considerar las repercusiones de la actividad humana en la misma.
ACTM12.9	Interpretar la distribución del agua en la Tierra. Reconocer la importancia de la hidrosfera para los seres vivos.
ACTM12.10	Identificar y reconocer las peculiaridades de los grupos de seres vivos más importantes, valorando la diversidad de formas de vida existentes, en particular en Andalucía, y la importancia de su preservación.
ACTM12.11	Seleccionar las características que hacen de la Tierra un planeta especial para el desarrollo de la vida.
ACTM23.1	Identificar las acciones de los agentes geológicos externos en el origen y modelado del relieve terrestre, así como en el proceso de formación de las rocas sedimentarias.
ACTM23.2	Reconocer y valorar los principales recursos geológicos de Andalucía.
ACTM23.3	Reconocer y valorar los riesgos asociados a los procesos geológicos internos y la importancia de su



	prevención y predicción, así como las principales rocas originadas en dichos procesos.
ACTM23.4	Determinar las analogías y diferencias en la estructura de las células procariotas y eucariotas, animal y vegetal, interpretando las relaciones evolutivas entre ellas.
ACTM23.5	Conocer de forma elemental los principales procesos que tienen lugar en la mitosis, e interpretar su significado e importancia biológica.
ACTM23.6	Conocer que los genes están constituidos por ADN y ubicados en los cromosomas e interpretar el papel de la diversidad genética (intraespecífica e interespecífica) y las mutaciones a partir del concepto de gen.
ACTM23.7	Exponer razonadamente los problemas que condujeron a enunciar la teoría de la evolución, los principios básicos de esta teoría y las controversias científicas, sociales y religiosas que suscitó.
ACTM23.8	Identificar y describir hechos que muestren a la Tierra como un planeta cambiante y registrar algunos de los cambios más notables de su larga historia utilizando modelos temporales a escala.
ACTM23.9	Conocer, a grandes rasgos, la evolución tecnológica a través de los hitos que han marcado la historia en respuesta a la búsqueda de soluciones a las necesidades humanas.
ACTM23.10	Analizar objetos técnicos y su relación con el entorno y valorar su repercusión en la calidad de vida.
ACTM24.1	Describir propiedades de la materia en sus distintos estados de agregación, así como los cambios de estado en términos de teoría cinético-molecular.
ACTM24.2	Reconocer la importancia del Sistema Internacional de Unidades.
ACTM24.3	Utilizar de forma adecuada las unidades de medida.
ACTM24.4	Constatar la diversidad de sustancias que existen en la naturaleza, su constitución e importancia para la vida.
ACTM24.5	Conocer los procedimientos científicos para determinar magnitudes.
ACTM24.6	Identificar sistemas materiales como sustancias puras o mezclas y valorar la importancia y las aplicaciones de mezclas de especial interés.
ACTM24.7	Proponer métodos de separación de los componentes de una mezcla.
ACTM24.8	Describir y conocer las propiedades físicas, químicas y mecánicas de los materiales de uso técnico y sus variedades comerciales: madera, metales, materiales plásticos, cerámicos y pétreos.
ACTM24.9	Identificar los materiales de uso técnico y sus variedades comerciales en objetos y sistemas técnicos comunes y emplear, correctamente, las técnicas básicas de mecanizado, conformado, unión y acabado.
ACTM24.10	Distinguir entre materiales naturales y sintéticos, relacionándolos con el espacio o el territorio en el que



	se dan o se transforman, prestando especial atención a los de Andalucía.
ACTM35.1	Conocer la estructura molecular básica del agua, describir sus propiedades y su importancia para la existencia de la vida.
ACTM35.2	Interpretar la distribución del agua en la Tierra, así como el ciclo del agua y el uso que hace de ella el ser humano.
ACTM35.3	Investigar y recabar información sobre la gestión de los recursos hídricos en Andalucía.
ACTM35.4	Valorar la necesidad de una gestión sostenible del agua y de actuaciones personales, así como colectivas, que potencien la reducción en el consumo y su reutilización.
ACTM35.5	Reconocer y describir figuras planas, sus elementos y propiedades características para clasificarlas, identificar situaciones, describir el contexto físico, y abordar problemas de la vida cotidiana.
ACTM35.6	Analizar distintos cuerpos geométricos e identificar sus elementos característicos.
ACTM35.7	Reconocer la importancia del lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones.
ACTM35.8	Utilizar instrumentos, fórmulas, unidades y técnicas apropiadas para obtener medidas directas e indirectas de longitudes, áreas y volúmenes de envases, recipientes, depósitos o tuberías, que puedan contener líquidos, especialmente el agua.
ACTM36.1	Identificar los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema, valorar la importancia de las interacciones entre sus componentes y representar gráficamente las relaciones tróficas establecidas entre los seres vivos del mismo.
ACTM36.2	Reconocer y valorar la gran diversidad de ecosistemas que podemos encontrar en Andalucía.
ACTM36.3	Reconocer, valorar y respetar los principales recursos naturales de Andalucía.
ACTM36.4	Reconocer el impacto de la actividad tecnológica sobre el medio ambiente.
ACTM36.5	Identificar los factores que concurren en el impacto ambiental de las actividades humanas.
ACTM36.6	Identificar las causas del agotamiento de los recursos naturales.
ACTM36.7	Investigar y recabar información sobre los problemas de contaminación ambiental actuales y sus repercusiones, y desarrollar actitudes que contribuyan a su solución.
ACTM36.8	Describir el significado del término «desarrollo sostenible» analizando, a través de un proceso productivo concreto, algunas de las acciones humanas compatibles con dicho modelo de desarrollo.



INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Pruebas escritas Tareas Observación directa Exposiciones orales Trabajo de clase	Pruebas escritas: 60%. Se exige un mínimo de 2,5 puntos sobre 10 para considerar los otros instrumentos de evaluación. Resolución de tareas mediante la plataforma digital: 15%. En este apartado se tendrá en cuenta además de su correcta realización, que esté completo, la ortografía y la presentación. Notas de clase y tareas propuestas para casa: 25%. (los C.E.PER valorarán este apartado, para los alumnos que tengan adscritos)
RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none">- Repositorio Agrega de la Junta de Andalucía.- Recursos educativos abiertos (REA) de la Junta de Andalucía.- Ordenadores de las aulas TIC y de las aulas de Informática.- Materiales elaborados por la profesora - Actividades y recursos interactivos disponible en Moodle - Recursos didácticos de la página de la Junta sobre la Formación permanente de personas adultas que se encuentra en www.juntadeandalucia.es/educacion/adultos - Calculadoras.- APP Matemáticas.- Vídeos educativos de Youtube.- Materiales elaborados por otro profesorado que comparte en redes sociales.- Libros de consulta- Materiales manipulativos (dominós, puzzles,...) disponibles en el departamento	



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 20__/__

DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NIVEL Y ETAPA: ESPA I
MATERIA: ÁMBITO SOCIAL	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<p>Bloque 1. El medio físico y la Tierra</p> <ul style="list-style-type: none">• Unidad 0. Tratamiento de la Moodle• Tema 1. La Tierra y su representación• Tema 2. El relieve terrestre• Tema 3. Climas y paisajes de la Tierra• Tema 4. Los problemas medioambientales <p>Bloque 2. El ser humano en el mundo. Población y recursos</p> <ul style="list-style-type: none">• Tema 1. La población mundial.• Tema 2. Los movimientos migratorios• Tema 3. Las desigualdades en el mundo.	Septiembre 2022 / diciembre 2022
2ª EVALUACIÓN	<p>Bloque 3. El proceso de hominización y la Prehistoria.</p> <ul style="list-style-type: none">• Tema 1. La Prehistoria <p>Bloque 4. Las civilizaciones Clásicas</p> <ul style="list-style-type: none">• Tema 1. Las civilizaciones fluviales• Tema 2. Grecia• Tema 3. Roma	Enero 2023 / abril 2023
3ª EVALUACIÓN	<p>Bloque 5. El mundo en la Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none">• Tema 1. La Alta Edad Media• Tema 2. La Plena Edad Media• Tema 3. La Baja Edad Media <p>Bloque 6. Una nueva visión: la Edad Moderna y el Antigua Régimen.</p> <ul style="list-style-type: none">• Tema 1 La Europa del Renacimiento• Tema 2. La Europa Barroca	Abril 2023 / Junio 2023



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Bloque 1

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta a través de mapas, y localizar en ellos espacios geográficos y lugares utilizando datos de coordenadas geográficas. CSC, CMCT, CD, CAA.
2. Aplicar y resolver cuestiones relacionadas con los diferentes husos horarios del planeta. CSC, CMCT, CD.
3. Identificar y distinguir las distintas representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CSC, CD.
4. Tener una visión global del medio físico andaluz, español, europeo y mundial, y de sus características generales. CSC, CMCT, CAA.
5. Situar en el mapa de España y Europa, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve así como los grandes conjuntos o espacios naturales, valorando su conservación. CSC, CMCT, CD, CAA.
6. Ser capaz de apreciar y describir la diversidad y peculiaridades físicas del relieve, clima, hidrografía y vegetación del territorio peninsular y europeo. CSC, CMCT, CCL.
7. Conocer, describir y valorar la acción del ser humano sobre el medio ambiente y sus consecuencias. CSC, CCL.

Bloque 2

1. Reconocer y expresar los rasgos básicos de los modelos demográficos actuales, relacionándolos con la ocupación humana del territorio y teniendo en cuenta la relación entre población y recursos y los movimientos migratorios. CSC, CCL, CAA, CD, SIEP.
2. Obtener información relevante sobre distribución, densidad y desplazamientos de la población, utilizando mapas de diferentes escalas, gráficos y estadísticas. CSC, CD, CMCT, CAA.
3. Elaborar mapas y gráficos simples que recojan información básica sobre población y recursos. CSC, CMCT, CAA, CD.
4. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y compararlas con las de la población andaluza y las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia. CSC, CMCT, CCL, CD, CAA.
5. Comentar los cambios que afectan actualmente a los modelos familiares y a los roles sociales del hombre y de la mujer. CSC, CAA, CCL.
6. Exponer de forma razonada los rasgos sociológicos más relevantes de la sociedad española y andaluza actual. CSC, CCL.
7. Conocer la actual organización territorial de España. CSC, SIEP.

Bloque 3

1. Entender el proceso de hominización, describiendo y localizando en el mapa los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD.
2. Explicar las características de la Prehistoria, su escala temporal y los acontecimientos que han provocado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.



3. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana y social correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico. CSC, CMCT, CCL.
4. Tomar conciencia sobre el papel social del hombre y de la mujer en las primeras culturas y valorar su evolución a lo largo de la historia. CSC, SIEP.
5. Apreciar la contribución andaluza al arte y a la cultura durante la Prehistoria. CSC, CEC.
6. Caracterizar y situar geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz. CSC, CEC, CMCT.
7. Comparar los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.

Bloque 4

1. Identificar, describir y explicar el marco histórico, social, económico y político en el que se desarrollan las principales civilizaciones de la Edad Antigua. CSC, CCL, CEC.
2. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.
3. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto e identificar las principales características de la cultura egipcia. CSC, CCL, CEC.
4. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEC.
5. Localizar geográficamente las civilizaciones griega y romana, delimitando su ámbito de influencia, estableciendo conexiones con otras culturas próximas y ubicando lugares o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica. CSC, CEC, CMCT.
6. Distinguir las etapas de la historia de Grecia y de Roma, situando en el tiempo los principales hitos de cada una de ellas y describiendo los aspectos más significativos de su sociedad, economía y cultura. CSC, CEC, CAA.
7. Explicar la romanización de Hispania, describiendo sus causas, delimitando sus distintas fases y valorando las aportaciones de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CEC, CCL.
8. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, reconociendo referencias mitológicas y valorando su influencia en la cultura europea. CSC, CCL, CEC.
9. Valorar la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC, CCL, CEC.

Bloque 5

1. Tener una visión global de la Edad Media, reconociendo sus características y distinguiendo cada una de sus etapas. CSC, CCL, CAA.
2. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. CSC, CCL.
3. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período. CSC, CCL, CAA.
4. Explicar la organización feudal y sus consecuencias. CSC, CCL.



5. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio- económicos, políticos y culturales. CSC, CEC, CAA.
6. Describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus. CSC, CEC, CCL, CAA.
7. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica. CSC, CCL, CAA.
8. Valorar y promover las ventajas de la multiculturalidad y de la convivencia religiosa entre los pueblos. CSC, CEC, CAA, SIEP.
9. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor. CSC, CCL, CEC.
10. Conocer las formas de vida de la sociedad estamental y valorar el papel de la mujer en la Edad Media en relación a su estatus social, cultural y religiosa. CSC, CAA, SIEP.
11. Reconocer la función sociopolítica de la arquitectura y de otras manifestaciones religiosas en la Edad Media. CSC, CAA, CEC.
12. Conocer, distinguir y valorar las manifestaciones musicales de la Edad Media. CEC, CSC, CAA.

Bloque 6

1. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa. CSC, CCL.
2. Valorar la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento. CSC, CMCT, CEC, CAA.
3. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna. CSC, CCL, CAA.
4. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América. CSC, CCL.
5. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas. CSC, CAA.
6. Conocer y valorar las manifestaciones artísticas y musicales renacentistas. CSC, CEC, CAA.
7. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores del Renacimiento en su contexto.
8. Conocer rasgos de las políticas internas de los Austrias en los siglos XVI y XVII, y valorar la importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria. CSC, CCL, CEC, CAA.
9. Valorar la importancia del arte barroco, y conocer las principales características, autores y obras, así como las peculiaridades del barroco andaluz. CEC, CSC, CCL, CAA.
10. Identifica obras significativas del arte barroco.
11. Distinguir las clases sociales durante los Siglos de Oro e identificar los principales hitos en la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida y sus aportaciones a la sociedad y cultura de la época. CSC, CEC, CCL, SIEP.



12. Describe con claridad la organización social según el sexo en otras culturas y la situación de las mujeres en ellas.
13. Analizar el desarrollo durante la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual. CSC, CCL, CAA, SIEP.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente, a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal en relación con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y las competencias clave. A tal efecto utilizará diferentes procedimientos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Análisis de casos.- Asamblea.- Búsqueda y tratamiento de la información.- Comprensión lectora.- Comprensión oral.- Construcción de maquetas.- Cuaderno de campo.- Cuaderno del alumnado.- Ejercicios interpretativos.- Ejercicios y prácticas realizadas en casa.- Ejercicios y prácticas realizadas en clase.- Entrevista.- Escala de observación de actividades.- Exámenes temáticos.- Exploración a través de preguntas.- Exposición oral.- Fichas técnicas de productos.- Listas de cotejo.- Mapa conceptual.- Monografías.- Observación directa.- Portafolio.- Producciones plásticas o musicales.	<p>De conformidad con lo dispuesto en la Orden de 14 de julio de 2016, «la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua y diferenciada según las materias, tendrá un carácter formativo y será instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje».</p> <p>El artículo 9.2. del Decreto 359/2011, establece que “dicha evaluación se llevará a cabo por el profesorado, teniendo en cuenta los diferentes elementos del currículo, a través del seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado, que contemplará la producción de tareas y trabajos a lo largo del curso, la participación en las herramientas de comunicación que se establezcan y la realización de pruebas de evaluación, que requerirán la identificación personal fehaciente del alumnado que las realice y se corresponderán con el enfoque práctico empleado, como elemento validador de las actividades presenciales o virtuales desarrolladas a lo largo del curso”.</p> <p>Así mismo, el artículo 9.3. prosigue afirmando que “los criterios de evaluación recogidos en las programaciones didácticas de las enseñanzas impartidas en las modalidades semipresencial y a distancia recogerán de forma cuantificada o porcentual el peso en la evaluación de cada una de las actividades que intervienen en el proceso de aprendizaje y, en el caso de enseñanzas impartidas en la modalidad semipresencial, se valorarán de forma proporcional, además, las actividades realizadas por el alumnado en las sesiones presenciales”.</p> <p>Así pues, y atendiendo a las características propias de la ESPA, se acuerda que la calificación del módulo será el resultado de la valoración del aprendizaje del alumnado expresado en los siguientes porcentajes:</p> <p>Examen 60%</p> <p>Nota de clase 25%</p>



<ul style="list-style-type: none">- Pruebas escritas.- Pruebas objetivas de correspondencia.- Pruebas objetivas de ordenamiento.- Pruebas objetivas de respuesta alternativa.- Pruebas objetivas de selección múltiple.- Pruebas orales.- Registro anecdótico.- Representaciones y dramatizaciones.- Resolución de ejercicios y problemas.- Resúmenes e informes.- Trabajos cooperativos.- Trabajos e informes (expresión escrita)- Trabajos individuales.	Tareas telemáticas 15%
--	------------------------

RECURSOS DIDÁCTICOS

La educación semipresencial hace evidente la necesidad de hacer uso de las herramientas digitales de las que disponemos. El IES Andrés Benítez ha apostado por la plataforma Moodle como herramienta digital básica para llevar a cabo la modalidad semipresencial en la que buena parte del trabajo se realiza de manera telemática.

Por tanto, en esta programación se hará uso de la Moodle en su modalidad para adultos donde se colgarán distintos recursos, actividades y tareas. Entre otro destacaremos:

- Los contenidos de la unidad de elaboración propia en formato pdf
- Presentaciones tipo PPT con imágenes, textos y mapas para facilitar la comprensión del tema mediante estímulos audiovisuales.
- Glosario de términos de cada uno de los bloques de contenidos.
- Cuestionarios de repaso de los glosarios.
- Documento Word de preguntas cortas y de desarrollo del módulo.
- Tarea telemática trimestral



DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.		ETAPA: ESPA
		NIVEL: I
ASIGNATURA / MÓDULO: ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: LENGUA.		
BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	MÓDULO I 1. Lenguaje y comunicación: elementos de la comunicación, lenguas y dialectos 2. Comunicación escrita: el cuento, estructura, idea principal y secundaria. 3. Léxico y semántica: sinónimos y antónimos. 4. Morfología: el sustantivo, el adjetivo calificativo, los determinantes. 5. Ortografía y vocabulario: sílaba tónica, reglas generales de acentuación, B/V 6. Elaboración de cuentos.	24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas
2ª EVALUACIÓN	MÓDULO II 1. Lenguaje y comunicación: Los elementos y la intención comunicativa 2. Comunicación escrita: lectura comprensiva, resumen, esquema, descripción 3. Léxico y semántica: sinónimos, antónimos, homónimos y polisemia. 4. Morfología: el sustantivo, los determinantes, el adverbio 5. Ortografía y vocabulario: signos de puntuación, tildes, B/V, C/CC 6. Lecturas de relatos de viajes.	24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas
3ª EVALUACIÓN	MÓDULO III 1. Lenguaje y comunicación: las partes del texto, organización de las ideas 2. Comunicación escrita: la prensa, redacción de noticias periodísticas 3. Léxico y semántica: recursos expresivos mínimos. 4. Morfología: el pronombre, preposiciones, conjunciones, el verbo. 5. Ortografía y vocabulario: signos de puntuación, acentuación, G/J, S/X, H/O	24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas
CRITERIOS DE EVALUACIÓN 1. Las actividades tienen que realizarse diariamente por parte del alumno para poder aprobar la evaluación. 2. Se considerarán positivamente aquellas manifestaciones que demuestren el interés y la implicación del alumno en su propio proceso de aprendizaje. 3. Se valorará la actitud en clase.		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 1. Control de las actividades encomendadas al alumno. Revisión periódica de sus cuadernos de trabajo. Tareas a través de la plataforma. 2. Actitud del alumno y participación en clase. 3. Pruebas escritas. Como mínimo se realizará una prueba cada trimestre.		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2022/23

Serán los especificados en el apartado 5 de la programación didáctica.

En caso de confinamiento, los criterios de calificación quedarán como se indica:

- No habrá prueba presencial.
- La nota de tareas telemáticas supondrán el 45% del total.
- El resto de la nota (55%) corresponderá a la nota aportada por los coordinadores TAE y el profesorado de la asignatura y tendrá en cuenta la participación activa y el interés del alumnado en el proceso de aprendizaje.

MATERIAL :

Plataforma de Educación Semipresencial. Fotocopias. Apuntes de clase. Enlaces en la web.



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2022/23

<DEPARTAMENTO: INGLÉS		ETAPA: ESPA
		NIVEL: I
ASIGNATURA / MODULO: <p style="text-align: center;">ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: INGLÉS</p>		
	BLOQUES TEMÁTICOS	TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	MODULO I Bloque 1: Greetings. Introducing yourself. The alphabet. Cognates. Classroom and book language. Book instructions. Bloque 2: Giving personal information. An interview. To be. Plural nouns. Demonstratives. Countries and nationalities. Numbers 0 to 19. Jobs. Personal profiles. Job adverts. An employee card. Capital letters.	6 horas cada bloque
2ª EVALUACIÓN	MODULO II Bloque 3: Talking about your family and yourself. Write a description of your family. Saxon genitive. Possessive adjectives. Have got. The family. Numbers 20-100. Adjectives. An e-mail. A TV review. A description of a family. Word order: adjectives. Bloque 4: Ordering food and drink. Asking and answering about the time. Countable / uncountable nouns. Some / any. There is / there are. How much / how many. Food and drink. Meals. The time. A restaurant website. A magazine article. Write about a meal and a restaurant. Punctuation 1.	5 horas cada bloque
3ª EVALUACIÓN	MODULO III Bloques 5 y 6: Talking about your house or flat. Talking about buying things. Talking about things you like. Present simple affirmative. Like + noun. Like + verb + ing. The house. Furniture and household items. A property website. An article. Write and ad. Describe a flat. Write about your evening routine. Connectors of sequence: first, then, after that.	6 horas cada bloque
CRITERIOS DE EVALUACIÓN <ol style="list-style-type: none"> 1. Las actividades tienen que realizarse diariamente por parte del alumno para poder aprobar la evaluación. 2. Se considerarán positivamente aquellas manifestaciones que demuestren el interés y la implicación del alumno en su propio proceso de aprendizaje. 3. Se valorará la actitud en clase. 		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ol style="list-style-type: none"> 1. Control de las actividades encomendadas al alumno. Revisión periódica de sus cuadernos de trabajo. Tareas a través de la plataforma. 2. Actitud del alumno y participación en clase. 3. Pruebas escritas. Como mínimo se realizará una prueba cada trimestre. 		
CRITERIOS DE CALIFICACION Serán los especificados en el apartado 5 de la programación didáctica.		



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2022/23

MATERIAL:

Plataforma de Educación Semipresencial. Fotocopias. Apuntes de clase. Enlaces en la web.