



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN  
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2020/21

<b>DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA</b>	<b>NIVEL Y ETAPA: ESPA I</b>
<b>MATERIA: ÁMBITO SOCIAL</b>	

<b>BLOQUES TEMÁTICOS</b>		<b>TEMPORIZACIÓN</b>
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	Bloque 1: El medio físico. La Tierra Bloque 2: El ser humano en el mundo: población y recursos Mapas de España y Europa físico y político	24 sesiones
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	Bloque 3: El proceso de hominización y la Prehistoria. Bloque 4: Las civilizaciones de la Edad Antigua Mapas de África y América	30 sesiones
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	Bloque 5: El mundo de la Edad Media Bloque 6: Una nueva visión: la Edad Moderna Mapas de Asia y España físico y político	15 sesiones

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
<p>Realizar lecturas comprensivas de fuentes escritas e icónicas históricas y artísticas, diferenciando la información relevante de la secundaria y comunicando de modo adecuado, ideas, datos y conclusiones personales. (CSC, CL)</p> <p>Localizar accidentes geográficos, provincias y países a nivel nacional, europeo y mundial. (CSC, CAA)</p> <p>Utilizar de modo autónomo y comprensivo las TIC y los medios de comunicación para seleccionar, recopilar y presentar información relevante. (CD, CAA)</p> <p>Conocer y utilizar el vocabulario apropiado de la materia estudiada (CL, CAA, CEC)</p>	
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>
1. Control de las actividades encomendadas al alumno. Revisión de las tareas enviadas a través de la plataforma moodle.  2. Pruebas escritas.	La nota del examen o exámenes trimestrales será la de referencia para la calificación final. Ésta podrá ser modificada sensiblemente al alza o a la baja si el rendimiento en los otros apartados es positivo o negativo. Los diferentes apartados se ponderarán, pues, de la siguiente forma: Pruebas escritas: 60% (El alumno deberá obtener un mínimo de un 2,5 sobre 10. En caso contrario no podrá aprobar la evaluación). Trabajo diario, participación y actividades en clase: 25%. Tareas digitales de la plataforma: 15%.
<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	
Temario subido a la plataforma moodle Vídeos, y películas Recursos TIC Fotocopias	



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN  
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2020/21



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN  
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2021/22

<b>DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS</b>	<b>NIVEL Y ETAPA: ESPA I</b>
<b>MATERIA: ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO</b>	

<b>BLOQUES TEMÁTICOS</b>		<b>TEMPORIZACIÓN</b>
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	<b>BLOQUE 1: Las matemáticas en un mundo tecnológico</b>	<b>septiembre-octubre</b>
	<b>BLOQUE 2: La Tierra y el Universo</b>	<b>octubre-noviembre</b>
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	<b>Bloque 3. Historia de la Tierra y de la vida</b>	<b>Enero-febrero</b>
	<b>Bloque 4. Del papel a los plásticos</b>	<b>febrero-marzo</b>
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	<b>Bloque 5. El agua base de nuestra existencia</b>	<b>marzo-abril</b>
	<b>Bloque 6. Naturaleza y desarrollo tecnológico. Equilibrio compartido</b>	<b>abril-mayo</b>

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	
ACTM11.1	Utilizar los números naturales, enteros, fraccionarios y decimales de forma apropiada, teniendo en cuenta la situación de trabajo y aplicando de forma correcta la jerarquía en cualquier tipo de operación
ACTM11.2	Conocer distintas estrategias para la resolución de problemas aritméticos.
ACTM11.3	Reconocer la importancia del análisis de la solución en problemas de corte aritmético.
ACTM11.4	Instalar y configurar adecuadamente los distintos periféricos de un ordenador preparándolo para su uso.
ACTM11.5	Conocer y adoptar la terminología básica utilizada en Internet como términos usuales del vocabulario personal y de la vida cotidiana.
ACTM11.6	Elaborar, almacenar y recuperar documentos usando distintos programas y aplicaciones en función del uso o del formato elegido.



ACTM11.7	Acceder a Internet para la utilización de servicios básicos: navegación por Internet, creación y utilización de correo electrónico, búsqueda de información.
ACTM11.8	Hacer un uso correcto, legal y seguro de la información y los datos que circulan en la red.
ACTM11.9	Analizar los factores que han provocado y propiciado el aprendizaje a distancia y las ventajas que conlleva en determinados casos.
ACTM11.10	Conocer y utilizar las plataformas educativas online en Andalucía.
ACTM12.1	Reconocer las ideas principales sobre el origen del Universo y la formación y evolución de las galaxias y exponer la organización del Sistema Solar así como algunas de las concepciones que sobre dicho sistema planetario se han tenido a lo largo de la Historia.
ACTM12.2	Relacionar comparativamente la posición de un planeta en el sistema solar con sus características y localizar la posición de la Tierra en el Sistema Solar.
ACTM12.3	Establecer los movimientos de la Tierra, la Luna y el Sol y relacionarlos con la existencia del día y la noche, las estaciones, las mareas y los eclipses.
ACTM12.4	Usar correctamente y valorar la importancia de la notación científica para la expresión de medidas del Universo.
ACTM12.5	Representar y localizar datos sobre ejes cartesianos.
ACTM12.6	Obtener información de planos y mapas calculando longitudes y superficies sobre ellos mediante el uso de escalas numéricas y gráficas, prestando especial interés a los de la comunidad andaluza.
ACTM12.7	Identificar los materiales terrestres según su abundancia y distribución en las grandes capas de la Tierra.
ACTM12.8	Analizar las características y composición de la atmósfera y las propiedades del aire. Reconocer la importancia del papel protector de la atmósfera para los seres vivos y considerar las repercusiones de la actividad humana en la misma.
ACTM12.9	Interpretar la distribución del agua en la Tierra. Reconocer la importancia de la hidrosfera para los seres vivos.
ACTM12.10	Identificar y reconocer las peculiaridades de los grupos de seres vivos más importantes, valorando la diversidad de formas de vida existentes, en particular en Andalucía, y la importancia de su preservación.
ACTM12.11	Seleccionar las características que hacen de la Tierra un planeta especial para el desarrollo de la vida.



ACTM23.1	Identificar las acciones de los agentes geológicos externos en el origen y modelado del relieve terrestre, así como en el proceso de formación de las rocas sedimentarias.
ACTM23.2	Reconocer y valorar los principales recursos geológicos de Andalucía.
ACTM23.3	Reconocer y valorar los riesgos asociados a los procesos geológicos internos y la importancia de su prevención y predicción, así como las principales rocas originadas en dichos procesos.
ACTM23.4	Determinar las analogías y diferencias en la estructura de las células procariotas y eucariotas, animal y vegetal, interpretando las relaciones evolutivas entre ellas.
ACTM23.5	Conocer de forma elemental los principales procesos que tienen lugar en la mitosis, e interpretar su significado e importancia biológica.
ACTM23.6	Conocer que los genes están constituidos por ADN y ubicados en los cromosomas e interpretar el papel de la diversidad genética (intraespecífica e interespecífica) y las mutaciones a partir del concepto de gen.
ACTM23.7	Exponer razonadamente los problemas que condujeron a enunciar la teoría de la evolución, los principios básicos de esta teoría y las controversias científicas, sociales y religiosas que suscitó.
ACTM23.8	Identificar y describir hechos que muestren a la Tierra como un planeta cambiante y registrar algunos de los cambios más notables de su larga historia utilizando modelos temporales a escala.
ACTM23.9	Conocer, a grandes rasgos, la evolución tecnológica a través de los hitos que han marcado la historia en respuesta a la búsqueda de soluciones a las necesidades humanas.
ACTM23.10	Analizar objetos técnicos y su relación con el entorno y valorar su repercusión en la calidad de vida.
ACTM24.1	Describir propiedades de la materia en sus distintos estados de agregación, así como los cambios de estado en términos de teoría cinético-molecular.
ACTM24.2	Reconocer la importancia del Sistema Internacional de Unidades.
ACTM24.3	Utilizar de forma adecuada las unidades de medida.
ACTM24.4	Constatar la diversidad de sustancias que existen en la naturaleza, su constitución e importancia para la vida.
ACTM24.5	Conocer los procedimientos científicos para determinar magnitudes.
ACTM24.6	Identificar sistemas materiales como sustancias puras o mezclas y valorar la



	importancia y las aplicaciones de mezclas de especial interés.
ACTM24.7	Proponer métodos de separación de los componentes de una mezcla.
ACTM24.8	Describir y conocer las propiedades físicas, químicas y mecánicas de los materiales de uso técnico y sus variedades comerciales: madera, metales, materiales plásticos, cerámicos y pétreos.
ACTM24.9	Identificar los materiales de uso técnico y sus variedades comerciales en objetos y sistemas técnicos comunes y emplear, correctamente, las técnicas básicas de mecanizado, conformado, unión y acabado.
ACTM24.10	Distinguir entre materiales naturales y sintéticos, relacionándolos con el espacio o el territorio en el que se dan o se transforman, prestando especial atención a los de Andalucía.
ACTM35.1	Conocer la estructura molecular básica del agua, describir sus propiedades y su importancia para la existencia de la vida.
ACTM35.2	Interpretar la distribución del agua en la Tierra, así como el ciclo del agua y el uso que hace de ella el ser humano.
ACTM35.3	Investigar y recabar información sobre la gestión de los recursos hídricos en Andalucía.
ACTM35.4	Valorar la necesidad de una gestión sostenible del agua y de actuaciones personales, así como colectivas, que potencien la reducción en el consumo y su reutilización.
ACTM35.5	Reconocer y describir figuras planas, sus elementos y propiedades características para clasificarlas, identificar situaciones, describir el contexto físico, y abordar problemas de la vida cotidiana.
ACTM35.6	Analizar distintos cuerpos geométricos e identificar sus elementos característicos.
ACTM35.7	Reconocer la importancia del lenguaje algebraico para generalizar propiedades y simbolizar relaciones.
ACTM35.8	Utilizar instrumentos, fórmulas, unidades y técnicas apropiadas para obtener medidas directas e indirectas de longitudes, áreas y volúmenes de envases, recipientes, depósitos o tuberías, que puedan contener líquidos, especialmente el agua.
ACTM36.1	Identificar los componentes bióticos y abióticos de un ecosistema, valorar la importancia de las interacciones entre sus componentes y representar gráficamente las relaciones tróficas establecidas entre los seres vivos del mismo.
ACTM36.2	Reconocer y valorar la gran diversidad de ecosistemas que podemos encontrar en



	Andalucía.
ACTM36.3	Reconocer, valorar y respetar los principales recursos naturales de Andalucía.
ACTM36.4	Reconocer el impacto de la actividad tecnológica sobre el medio ambiente.
ACTM36.5	Identificar los factores que concurren en el impacto ambiental de las actividades humanas.
ACTM36.6	Identificar las causas del agotamiento de los recursos naturales.
ACTM36.7	Investigar y recabar información sobre los problemas de contaminación ambiental actuales y sus repercusiones, y desarrollar actitudes que contribuyan a su solución.
ACTM36.8	Describir el significado del término «desarrollo sostenible» analizando, a través de un proceso productivo concreto, algunas de las acciones humanas compatibles con dicho modelo de desarrollo.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Pruebas escritas Tareas Observación directa Exposiciones orales Trabajo de clase	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
	Pruebas escritas: 60%. Se exige un mínimo de 2,5 puntos sobre 10 para considerar los otros instrumentos de evaluación.  Resolución de tareas mediante la plataforma digital: 15%. En este apartado se tendrá en cuenta además de su correcta realización, que esté completo, la ortografía y la presentación.  Notas de clase y tareas propuestas para casa: 25%. (los C.E.PER valorarán este apartado, para los alumnos que tengan adscritos)
RECURSOS DIDÁCTICOS	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Repositorio Agrega de la Junta de Andalucía</li><li>- Ordenadores de las aulas TIC y de las aulas de Informática.</li><li>- Materiales elaborados por la profesora</li> <li>- Actividades y recursos interactivos disponible en Moodle</li> <li>- Recursos didácticos de la página de la Junta sobre la Formación permanente de personas adultas que se encuentra en <a href="http://www.juntadeandalucia.es/educacion/adultos">www.juntadeandalucia.es/educacion/adultos</a></li> <li>- Calculadoras.</li><li>- APP Matemáticas.</li><li>- Vídeos educativos de Youtube.</li><li>- Materiales elaborados por otro profesorado que comparte en redes sociales.</li><li>- Libros de consulta</li><li>- Materiales manipulativos (dominós, puzzles,...) disponibles en el departamento</li></ul>	



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN  
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2021/22





SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2021/22

DEPARTAMENTO: INGLÉS		ETAPA: ESPA
		NIVEL: I
ASIGNATURA / MODULO: <b>ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: INGLÉS</b>		
<b>BLOQUES TEMÁTICOS</b>		<b>TEMPORIZACIÓN</b>
1ª EVALUACIÓN	<b>MODULO I</b> <b>Bloque 1:</b> Greetings. Introducing yourself. The alphabet. Cognates. Classroom and book language. Book instructions. <b>Bloque 2:</b> Giving personal information. An interview. To be. Plural nouns. Demonstratives. Countries and nationalities. Numbers 0 to 19. Jobs. Personal profiles. Job adverts. An employee card. Capital letters.	6 horas cada bloque
	<b>MODULO II</b> <b>Bloque 3:</b> Talking about your family and yourself. Write a description of your family. Saxon genitive. Possessive adjectives. Have got. The family. Numbers 20-100. Adjectives. An e-mail. A TV review. A description of a family. Word order: adjectives. <b>Bloque 4:</b> Ordering food and drink. Asking and answering about the time. Countable / uncountable nouns. Some / any. There is / there are. How much / how many. Food and drink. Meals. The time. A restaurant website. A magazine article. Write about a meal and a restaurant. Punctuation 1.	5 horas cada bloque
3ª EVALUACIÓN	<b>MODULO III</b> <b>Bloques 5 y 6:</b> Talking about your house or flat. Talking about buying things. Talking about things you like. Present simple affirmative. Like + noun. Like + verb + ing. The house. Furniture and household items. A property website. An article. Write and ad. Describe a flat. Write about your evening routine. Connectors of sequence: first, then, after that.	6 horas cada bloque
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las actividades tienen que realizarse diariamente por parte del alumno para poder aprobar la evaluación.</li> <li>2. Se considerarán positivamente aquellas manifestaciones que demuestren el interés y la implicación del alumno en su propio proceso de aprendizaje.</li> <li>3. Se valorará la actitud en clase.</li> </ol>		
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Control de las actividades encomendadas al alumno. Revisión periódica de sus cuadernos de trabajo. Tareas a través de la plataforma.</li> <li>2. Actitud del alumno y participación en clase.</li> <li>3. Pruebas escritas. Como mínimo se realizará una prueba cada trimestre.</li> </ol>		
<b>CRITERIOS DE CALIFICACION</b> La nota del examen trimestral será la de referencia para la calificación final. Ésta podrá ser modificada sensiblemente al alza o a la baja si el rendimiento en los otros apartados es positivo o negativo,		



**respectivamente. Los diferentes apartados se ponderarán de la siguiente forma:**

- Pruebas escritas: 60% (Siempre que el alumno obtenga como mínimo un 2,5)
- Trabajo diario, participación y asistencia a clase: 25%
- Tareas on line: 15%

**En caso de confinamiento**, los criterios de calificación quedarán como se indica:

- No habrá prueba presencial.
- La nota de tareas telemáticas supondrán el 45% del total.
- El resto de la nota (55%) corresponderá a la nota aportada por los coordinadores TA E y el profesorado de la asignatura y tendrá en cuenta la participación activa y el interés del alumnado en el proceso de aprendizaje.

**MATERIAL :**

**Plataforma de Educación Semipresencial. Fotocopias. Apuntes de clase. Enlaces en la web.**



<b>DEPARTAMENTO: Lengua castellana y Literatura</b>		ETAPA. ESPA
		NIVEL: I
<b>ASIGNATURA / MÓDULO: COMUNICACIÓN I (LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA)</b>		
<b>Profesor responsable: Alejandro Hernández Benítez</b>		
<b>BLOQUES TEMÁTICOS</b>		<b>TEMPORIZACIÓN</b>
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lenguaje y comunicación: elementos de la comunicación, lenguas y dialectos</li> <li>2. Comunicación escrita: el cuento, estructura, idea principal y secundaria.</li> <li>3. Léxico y semántica: sinónimos y antónimos.</li> <li>4. Morfología: el sustantivo, el adjetivo calificativo, los determinantes.</li> <li>5. Ortografía y vocabulario: sílaba tónica, reglas generales de acentuación, B/V</li> <li>6. Elaboración de cuentos.</li> </ol>	<p>24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno.</p> <p>48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas</p>
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lenguaje y comunicación: Los elementos y la intención comunicativa</li> <li>2. Comunicación escrita: lectura comprensiva, resumen, esquema, descripción</li> <li>3. Léxico y semántica: sinónimos, antónimos, homónimos y polisemia.</li> <li>4. Morfología: el sustantivo, los determinantes, el adverbio</li> <li>5. Ortografía y vocabulario: signos de puntuación, tildes, B/V, C/CC</li> <li>6. Lecturas de relatos de viajes.</li> </ol>	<p>24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno.</p> <p>48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas</p>
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lenguaje y comunicación: las partes del texto, organización de las ideas</li> <li>2. Comunicación escrita: la prensa, redacción de noticias periodísticas</li> <li>3. Léxico y semántica: recursos expresivos mínimos.</li> <li>4. Morfología: el pronombre, preposiciones, conjunciones, el verbo.</li> <li>5. Ortografía y vocabulario: signos de puntuación, acentuación, G/J, S/X, H/O</li> </ol>	<p>24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno.</p> <p>48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas</p>
<b>CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Fomentar el desarrollo de la lengua como instrumento de comunicación.</li> <li>2.- Desarrollar la capacidad comunicativa a través del lenguaje verbal y escrito</li> <li>3.- Valorar la diversidad lingüística como un enriquecimiento personal y colectivo</li> <li>4.- Conocer y aprender las unidades lingüísticas, su funcionamiento y sus reglas</li> <li>5.- Desarrollar todo tipo de destrezas lingüísticas, tanto orales como escritas.</li> <li>6.- Desarrollar la capacidad lectora, comprensiva e interpretativa de textos.</li> </ol>		



- 7.- Utilizar un vocabulario acorde al tema y a la situación.
- 8.- Saber analizar críticamente todo tipo de mensajes (informativos y publicitarios)
- 9.- Adquirir conocimientos y destrezas en el manejo de las nuevas tecnologías.
- 10.- Valorar y disfrutar los textos literarios de diferentes épocas y autores.

#### INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Realización de tareas "on-line". Por término medio, se mandarán dos ejercicios por trimestre.
- Asistencia a las clases presenciales, donde se valorará la participación del alumno, el interés por el ámbito...
- Realización de una prueba escrita al final del trimestre

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota global del alumno se atenderá a los siguientes parámetros:

- Nota del profesor que imparte la parte presencial del alumno. En esta nota se tendrá en cuenta la asistencia, la motivación del alumno y la forma de trabajar de este. Dentro de este ítem se evaluará una lectura en el segundo y tercer trimestre. Las lecturas propuestas para este curso son las siguientes:
  - 1ª Evaluación: Campos de fresas, Jordi Sierra i Fabra.
  - 2ª Evaluación: El niño con el pijama de rayas. J. Boyne.
  - 3ª Evaluación: Rebeldes. L.E. Hinton.

La lectura trimestral será evaluada por el profesor de la parte presencial a través de una prueba escrita mediante una serie de preguntas de comprensión y valoración personal de las obras, con una puntuación de 0.75 puntos.

- Trabajos online que corregirá el profesor titular.
- Examen trimestral.

La suma de todas estas notas conformará la nota de Lengua que, como viene recogida en la normativa, será un 60% de la nota del ámbito. El otro 40% le corresponde a la asignatura de Inglés.

#### MATERIAL

- 1.- Uso de los materiales de la Plataforma Moodle seleccionados para conseguir los conocimientos señalados en los puntos anteriores.
- 2.- Uso de materiales de propia elaboración.
- 3- Textos literarios seleccionados por los profesores con la relación de ejercicios y actividades.
- 4.- Textos periodísticos, ya sean de la plataforma o seleccionados por los profesores. Textos orales: radio y televisión.



## SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2021.22