



DEPARTAMENTO: GEOGRAFÍA E HISTORIA	NIVEL Y ETAPA: ESPA I
MATERIA: ÁMBITO SOCIAL	

BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	Bloque 1: El medio físico. La Tierra	24 sesiones
	Bloque 2: El ser humano en el mundo: población y recursos	
	Mapas de España y Europa físico y político	
2ª EVALUACIÓN	Bloque 3: El proceso de hominización y la Prehistoria.	30 sesiones
	Bloque 4: Las civilizaciones de la Edad Antigua	
	Mapas de África y América	
3ª EVALUACIÓN	Bloque 5: El mundo de la Edad Media	15 sesiones
	Bloque 6: Una nueva visión: la Edad Moderna	
	Mapas de Asia y España físico y político	

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p>Realizar lecturas comprensivas de fuentes escritas e icónicas históricas y artísticas, diferenciando la información relevante de la secundaria y comunicando de modo adecuado, ideas, datos y conclusiones personales. (CSC, CL)</p> <p>Localizar accidentes geográficos, provincias y países a nivel nacional, europeo y mundial. (CSC, CAA)</p> <p>Utilizar de modo autónomo y comprensivo las TIC y los medios de comunicación para seleccionar, recopilar y presentar información relevante. (CD, CAA)</p> <p>Conocer y utilizar el vocabulario apropiado de la materia estudiada (CL, CAA, CEC)</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<ol style="list-style-type: none">Control de las actividades encomendadas al alumno. Revisión de las tareas enviadas a través de la plataforma moodle.Actitud del alumno, asistencia y participación en la clase.Pruebas escritas.	<p>La nota del examen o exámenes trimestrales será la de referencia para la calificación final. Ésta podrá ser modificada sensiblemente al alza o a la baja si el rendimiento en los otros apartados es positivo o negativo. Los diferentes apartados se ponderarán, pues, de la siguiente forma:</p> <p>Pruebas escritas: 60% (El alumno deberá obtener un mínimo de un 2,5 sobre 10. En caso contrario no podrá aprobar la evaluación).</p> <p>Trabajo diario, participación y actividades en clase: 25%.</p> <p>Tareas digitales de la plataforma: 15%.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	
Temario subido a la plataforma moodle Vídeos, y películas Recursos TIC Fotocopias	



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2019/20



DEPARTAMENTO: Lengua castellana y Literatura		ETAPA. ESPA
		NIVEL: I
ASIGNATURA / MÓDULO: COMUNICACIÓN I (LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA) Profesor responsable: Alejandro Hernández Benítez		
BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none">1. Lenguaje y comunicación: elementos de la comunicación, lenguas y dialectos2. Comunicación escrita: el cuento, estructura, idea principal y secundaria.3. Léxico y semántica: sinónimos y antónimos.4. Morfología: el sustantivo, el adjetivo calificativo, los determinantes.5. Ortografía y vocabulario: sílaba tónica, reglas generales de acentuación, B/V6. Elaboración de cuentos.	24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas
2ª EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none">1. Lenguaje y comunicación: Los elementos y la intención comunicativa2. Comunicación escrita: lectura comprensiva, resumen, esquema, descripción3. Léxico y semántica: sinónimos, antónimos, homónimos y polisemia.4. Morfología: el sustantivo, los determinantes, el adverbio5. Ortografía y vocabulario: signos de puntuación, tildes, B/V, C/CC6. Lecturas de relatos de viajes.	24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas
3ª EVALUACIÓN	<ol style="list-style-type: none">1. Lenguaje y comunicación: las partes del texto, organización de las ideas2. Comunicación escrita: la prensa, redacción de noticias periodísticas3. Léxico y semántica: recursos expresivos mínimos.4. Morfología: el pronombre, preposiciones, conjunciones, el verbo.5. Ortografía y vocabulario: signos de puntuación, acentuación, G/J, S/X, H/O	24 horas semipresenciales, divididas en 6 bloques de 4 horas cada uno. 48 horas telemáticas dedicadas a la preparación y corrección de tareas
CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN:		
<ol style="list-style-type: none">1.- Fomentar el desarrollo de la lengua como instrumento de comunicación.2.- Desarrollar la capacidad comunicativa a través del lenguaje verbal y escrito3.- Valorar la diversidad lingüística como un enriquecimiento personal y colectivo4.- Conocer y aprender las unidades lingüísticas, su funcionamiento y sus reglas5.- Desarrollar todo tipo de destrezas lingüísticas, tanto orales como escritas.6.- Desarrollar la capacidad lectora, comprensiva e interpretativa de textos.		



- 7.- Utilizar un vocabulario acorde al tema y a la situación.
- 8.- Saber analizar críticamente todo tipo de mensajes (informativos y publicitarios)
- 9.- Adquirir conocimientos y destrezas en el manejo de las nuevas tecnologías.
- 10.- Valorar y disfrutar los textos literarios de diferentes épocas y autores.

PROCEDIMIENTOS, TÉCNICAS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La nota global del alumno se atenderá a los siguientes criterios de evaluación establecidos por ley que computarán de manera aritmética con un peso similar entre ellos:

Dentro de los instrumentos de evaluación se tendrán en cuenta:

- Realización y entrega de tareas online. Por término medio, se mandarán dos ejercicios por trimestre.
- Realización de una prueba escrita al final del trimestre.
- Asistencia a las clases presenciales, donde se valorará la participación del alumno, el interés por el ámbito...
- Se evaluará una lectura por trimestre. Las lecturas propuestas para este curso son las siguientes:
 - 1ª Evaluación: Campos de fresas, Jordi Sierra i Fabra.
 - 2ª Evaluación: El niño con el pijama de rayas. J. Boyne.
 - 3ª Evaluación: Rebeldes. L.E. Hinton.

La lectura trimestral será evaluada por el profesor de la parte presencial a través de una prueba escrita mediante una serie de preguntas de comprensión y valoración personal de las obras, con una puntuación de 0.75 puntos.

La suma de todas estas notas conformará la nota de Lengua que, como viene recogida en la normativa, será un 60% de la nota del ámbito. El otro 40% le corresponde a la asignatura de Inglés.

MATERIAL

- 1.- Uso de los materiales de la Plataforma Moodle seleccionados para conseguir los conocimientos señalados en los puntos anteriores.
- 2.- Uso de materiales de propia elaboración.
- 3.- Textos literarios seleccionados por los profesores con la relación de ejercicios y actividades.
- 4.- Textos periodísticos, ya sean de la plataforma o seleccionados por los profesores. Textos orales: radio y televisión.



SÍNTESIS DE LA PROGRAMACIÓN

CURSO 2020/21



**SINTESIS DE PROGRAMACIÓN
ESO, ESPA Y BACHILLERATO**

CURSO 2020/21

DEPARTAMENTO: MATEMÁTICAS	NIVEL Y ETAPA: ESPA I
MATERIA: AMBITO CIENTIFICO TECNOLOGICO	

BLOQUES TEMATICOS		TEMPORIZACION
1ª EVALUACIÓN	Bloque 1. Las matemáticas en un mundo tecnológico. Bloque 2. La Tierra en el Universo.	1ª EVALUACIÓN
2ª EVALUACIÓN	Bloque 3. Historia de la Tierra y de la vida. Bloque 4. Del papel a los plásticos.	2ª EVALUACIÓN
3ª EVALUACIÓN	Bloque 5. El agua base de nuestra existencia. Bloque 6. Naturaleza y desarrollo tecnológico. Equilibrio compartido.	3ª EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
a) Controles escritos b) Actividades de clase, trabajos y pruebas escritas cortas c) Cuaderno d) Exposición oral de trabajos	Cada uno de los módulos que forma el currículo del ámbito se valorará de forma independiente, según unos criterios de calificación: <ul style="list-style-type: none">• Pruebas escritas: 60%. Se exige un mínimo de 2,5 puntos sobre 10 para considerar los otros instrumentos de evaluación. Si se detectase que algún alumno ha copiado, dicha prueba será puntuada como cero.• Resolución de tareas mediante la plataforma digital: 15%. En este apartado se tendrá en cuenta a parte de su correcta realización, que esté completo, la ortografía y la presentación. Si se detectara una copia en éste apartado supondrá que dicha tarea será puntuada con un cero a todos los implicados.• Notas de clase y tareas propuestas para casa: 25%. (los C.E.PER valorarán este apartado, para los alumnos que tengan adscritos)

RECURSOS DIDÁCTICOS
- Ordenadores. - Apuntes aportados por el Departamento. - Batería de ejercicios aportados por el Departamento. - Recursos didácticos de la página de la Junta sobre la Formación permanente de personas adultas que se encuentra en www.juntadeandalucia.es/educacion - Actividades de refuerzo y de recuperación, aportadas por el Departamento.



DEPARTAMENTO: INGLÉS		ETAPA: ESPA
		NIVEL: I
ASIGNATURA / MÓDULO: ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: INGLÉS		
BLOQUES TEMÁTICOS		TEMPORIZACIÓN
1ª EVALUACIÓN	<p>MÓDULO I</p> <p>Bloque 1: Greetings. Introducing yourself. The alphabet. Cognates. Classroom and book language. Book instructions.</p> <p>Bloque 2: Giving personal information. An interview. To be. Plural nouns. Demonstratives. Countries and nationalities. Numbers 0 to 19. Jobs. Personal profiles. Job adverts. An employee card. Capital letters.</p>	6 horas cada bloque
2ª EVALUACIÓN	<p>MÓDULO II</p> <p>Bloque 3: Talking about your family and yourself. Write a description of your family. Saxon genitive. Possessive adjectives. Have got. The family. Numbers 20-100. Adjectives. An e-mail. A TV review. A description of a family. Word order: adjectives.</p> <p>Bloque 4: Ordering food and drink. Asking and answering about the time. Countable / uncountable nouns. Some / any. There is / there are. How much / how many. Food and drink. Meals. The time. A restaurant website. A magazine article. Write about a meal and a restaurant. Punctuation 1.</p>	5 horas cada bloque
3ª EVALUACIÓN	<p>MÓDULO III</p> <p>Bloques 5 y 6: Talking about your house or flat. Talking about buying things. Talking about things you like. Present simple affirmative. Like + noun. Like + verb + ing. The house. Furniture and household items. A property website. An article. Write and ad. Describe a flat. Write about your evening routine. Connectors of sequence: first, then, after that.</p>	6 horas cada bloque
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Las actividades tienen que realizarse diariamente por parte del alumno para poder aprobar la evaluación. 2. Se considerarán positivamente aquellas manifestaciones que demuestren el interés y la implicación del alumno en su propio proceso de aprendizaje. 3. Se valorará la actitud en clase. 		
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Control de las actividades encomendadas al alumno. Revisión periódica de sus cuadernos de trabajo. Tareas a través de la plataforma. 2. Actitud del alumno y participación en clase. 3. Pruebas escritas. Como mínimo se realizará una prueba cada trimestre. 		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		
<p>La nota del examen trimestral será la de referencia para la calificación final. Ésta podrá ser modificada sensiblemente al alza o a la baja si el rendimiento en los otros apartados es positivo o negativo,</p>		



respectivamente. Los diferentes apartados se ponderarán de la siguiente forma:

- Pruebas escritas: 60% (Siempre que el alumno obtenga como mínimo un 2,5)
- Trabajo diario, participación y asistencia a clase: 25%
- Tareas on line: 15%

En caso de confinamiento, los criterios de calificación quedarán como se indica:

- No habrá prueba presencial.
- La nota de tareas telemáticas supondrán el 45% del total.
- El resto de la nota (55%) corresponderá a la nota aportada por los coordinadores TAE y el profesorado de la asignatura y tendrá en cuenta la participación activa y el interés del alumnado en el proceso de aprendizaje.

MATERIAL :

Plataforma de Educación Semipresencial. Fotocopias. Apuntes de clase. Enlaces en la web.