DEPARTAMENTO: BIOLOGÍA	**NIVEL Y ETAPA: 1º FPBIP**
MATERIA: CIENCIAS APLICADAS	

	BLOQUES TEMÁTICOS	**TEMPORALIZACIÓN**
1ª EVALUACIÓN	1. Niveles de organización de la materia y función de nutrición (I) 2. Aparatos relacionados con la nutrición (II) 3. Números naturales 4. Números enteros, potencias y raíces 5. Alimentación saludable	**1ª EVALUACIÓN**
2ª EVALUACIÓN	6. Números racionales, fracciones y decimales 7. Unidades de medida 8. Salud y enfermedad 9. Proporcionalidad y porcentajes 10. La materia. Propiedades, mezclas y disoluciones	**2ª EVALUACIÓN**
3ª EVALUACIÓN	11. Función de relación y reproducción 12. EL trabajo de laboratorio. 13. Expresiones algebraicas y ecuaciones 14. La energía en los procesos naturales	**3ª EVALUACIÓN**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- **Criterios de evaluación valorados a través de pruebas escritas y trabajos: 60%** de la nota final de cada trimestre.
- **Criterios de evaluación valorados a través del cuaderno de clase o en la plataforma Moodle** (presentación, contenidos, puntualidad en la entrega, ortografía y correcciones): **20%** de la nota.
- **Criterios de evaluación valorados a través de la observación directa del trabajo de alumnado: 20%** de la nota, que incluye intervenciones en clase, resolución de actividades, realización de tareas tanto en casa como en clase e implicación e interés por la materia.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Libro editorial Editex, cuaderno del alumnado, material de laboratorio, plataforma Moodle Centros.

TITULACION	**AUXILIAR IMAGEN PERSONAL**	**NIVEL**	**BÁSICA 1**
FAMILIA PROFESIONAL	IMAGEN PERSONAL		
MÓDULO PROFESIONAL	**COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD (INGLÉS)**		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D.	**Descripción**	**Tiempo**
	1st TERM	**33 Horas**
0	**Introducción a Moodle Centros. Modelo telemático**.; ACTIVIDADES DE PRESENTACIÓN Y REVISIÓN DE CONTENIDOS GENERALES PREVIOS.	6 horas
01	**¨NICE TO MEET YOU¨.** Personal Information. E-mail address. Days of the week, months and dates. Cardinal numbers (1-20). Countries and nationalities. Jobs. Pronombres personales. TO BE	10 horas
02	"**MEET MY FAMILY'**:.The family. Adjectives, Numbers (1-100). HAVE GOT. Possessive adjectives. Saxon genitive.	10 horas
	Comunnicative Skill: Beauty Salon: Staff, tools, types of hair. Dialogue: dar cita en una peluquería. Revision and complementary activities. Tests.	7 horas
	2nd TERM	**33 horas**
03	**"TIME TO EAT".** Food and drink, Meals, The time .Countable and uncountable nouns. Some/any. There is/ There are. How much/ How many..	12 horas
04	" **WHERE DO YOU LIVE ?** The house. Furniture and household items. Verbs._Present Simple affirmative. Like+noun, Like+verb+ing	12 horas
	Comunnicative Skill: Actions at the hairdresser's / Vocabulary related to manicure and pedicure. Revision and complementary activities. Tests	9 horas
	3rd TERM	24 horas
05	"**ARE YOU FREE**" Daily routines, Free-time activities.. Present Simple affirmative, negative and interrogative. Adverbs of frequency. Question words.	9 horas
06	¨**CAN I HELP YOU"** Colours, Clothes, Ordinal Numbers. Object Pronouns, Present Continuous	10 horas
	Revision and complementary activities. Tests	5
	Total de horas desarrolladas en el módulo profesional	**90 horas**

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

La evaluación será continua. Se inicia con la evaluación inicial, se continúa a lo largo de todo el proceso y, se concluye con la evaluación final y recuperación.

I.- Los instrumentos de evaluación

- Registro de observación del trabajo diario del alumno/a (cómo se desenvuelve y participa en clase)
- Resultados de trabajos y de otras actividades de ejecución grupal o individual (la presentación y ejecución dentro del plazo, los errores cometidos, actitud ante el trabajo, que se ajusten a los resultados de aprendizaje, etc.) (Procedimientos)
- Revisión de cuadernos.
- Comprensión oral/escrita
- Ejercicios realizados en casa y en clase.
- Pruebas escritas.(conceptos)
- Entrevista.
- Representación y dramatización.

II.- Criterios de calificación

1. Todos los instrumentos de evaluación se calificarán en una escala de 1 a 10
2. En las evaluaciones parciales cada RA se evaluará sobre 10
3. Si un criterio no se evalúa su peso se distribuirá entre los demás
4. La nota cada evaluación parcial se formará como media aritmética o ponderada de los RA impartidos
5. La nota final se calculará teniendo en cuenta todos los RA y sus correspondientes ponderaciones.

III.- Criterios para la recuperación

Si el alumno no supera los resultados de aprendizaje, tendrá la posibilidad de recuperarlos antes de finalizar la tercera evaluación (mayo). Si aún así no los recuperara, el alumno podrá hacer uso de la convocatoria de junio.

Para poder optar a la recuperación de una materia en un sistema de evaluación continua, el alumno debe de haber entregado el cuaderno con todas las actividades exigidas en cada unidad didáctica, así como los trabajos trimestrales y actividades en la plataforma Moodle. En caso contrario no podrá optar a la recuperación hasta la convocatoria final de junio.

Por lo que a la recuperación se refiere, ésta consistirá siempre en un ejercicio escrito que incluirá todos los resultados de aprendizaje a recuperar.

IV.- Programa de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos.

Si el alumno no superara los resultados de aprendizaje antes de la sesión de la Evaluación Final 1 (marzo, podrá hacer uso de la convocatoria de junio. (Evaluación Final 2)

Para ello, el profesor durante los meses de abril a junio repasará con el alumno los aspectos gramaticales, léxicos y resto de destrezas básicas incluidas en los resultados de aprendizajes. Además, el alumno realizará las actividades de refuerzo propuestas por el profesor.

Al igual que en mayo, la recuperación consistirá en una prueba escrita que incluirá todos los resultados de aprendizaje trabajados en el curso y repasados durante los meses de abril a junio.

Evaluación			**RESULTADOS DE APRENDIZAJE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, TEMPORALIZACIÓN Y PONDERACIÓN EN LA EVALUACIÓN.**	Ponderaciones	Contenidos
1			**1. Reconoce información profesional y cotidiana contenida en discursos orales emitidos en lengua estándar, analizando el contenido global del mensaje y relacionándolo con los recursos lingüísticos correspondientes**	**20%**	**T 1-6**

	2		**2. Interpreta información profesional contenida en textos escritos, analizando de forma comprensiva sus contenidos.**	**20%**	**T 1-6**
1			**3. Emite mensajes orales claros y bien estructurados, participando como agente activo en conversaciones profesionales**	**20%**	**T 1-6**
1			**4. Elabora textos sencillos, relacionando reglas gramaticales con el propósito del mismo.**	**20%**	**T 1-6**
1			**5. Aplica actitudes y comportamientos profesionales en situaciones de comunicación, describiendo las relaciones típicas características del país de la lengua extranjera.**	**20%**	**T 1-6**

El desarrollo de los criterios de evaluación de cada uno de los resultados de aprendizaje, se encuentran ampliamente desarrollados en la ORDEN de 28 de julio de 2015 (BOJA 16-09-2015)

RECURSOS DIDÁCTICOS

Los espacios, materiales y recursos didácticos básicos que se necesitan para poder impartir las clases son:

- El aula.
- Pizarra.
- Ordenador del profesorado, con dispositivo de proyección.
- Pantalla para proyección.
- Altavoces.
- Plataforma Moodle Centros.

TITULACION	**AUXILIAR MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS/IMAGEN PERSONAL**	**NIVEL**	**1º**
FAMILIA PROFESIONAL	**Peluquería y Estética/ Mantenimiento de Vehículos**		
MODULO PROFESIONAL	**COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD (LCL E HISTORIA)**		
PROFESORAS	**Mª CARMEN MOLLE TORNÉ Y ELENA SOLEDAD PINA ROMERO**		

BLOQUES TEMÁTICOS	TEMPORIZACIÓN
TEMA 0: Modelo telemático. Moodle centros.	5 sesiones
Lengua: TEMA 1L: Tú serás mi héroe. TEMA 2L: Un viaje inesperado. TEMA 3L: Castillos y guerreros. Ciencias Sociales: TEMA 1S: Un mundo por explorar. TEMA 2S: Vivimos y trabajamos aquí desde la prehistoria.	9 sesiones por tema
Lengua: TEMA 4L: Una muerte en el camino. TEMA 5L: Enamorados sobre la tela de araña. TEMA 6L: Pícaros. Ciencias Sociales: TEMA 3S: El Mediterráneo: Un mar de pueblos y civilizaciones. TEMA 4S: Entre reyes, reinas y califas.	9-10 sesiones por tema
Lengua: TEMA 7L: Caballeros andantes. TEMA 8L: Poetas. TEMA 9L: Se cierra el telón. Ciencias Sociales: TEMA 5S: Rumbo a lugares e invenciones desconocidos. TEMA 6S: Cartografía: Mapas físicos y políticos de España, de Europa y del mundo.	9 sesiones por tema

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

La evaluación será continua. Se inicia con la evaluación inicial, se continúa a lo largo de todo el proceso y, se concluye con la evaluación final y recuperación. La aplicación del proceso de evaluación continua del alumnado requerirá, en la modalidad presencial, su asistencia regular a clase y su participación en las actividades programadas para los distintos módulos profesionales.

I.- Los instrumentos de evaluación

1. Observación de la escala de captación de conocimientos, la evolución positiva del alumno respecto al manejo de las competencias comunicativas, la asimilación y aplicación de los contenidos impartidos, y el uso adecuado de las habilidades sociales.

2. Análisis de las producciones escritas de los alumnos.

3. Realización de trabajos de aplicación de las técnicas de estudio practicadas en clase.

4. Supervisión de las producciones orales propias de los alumnos en puestas en común, participación en clase, exposiciones individuales o en grupo.

5. Pruebas específicas objetivas: exámenes, exposiciones de un tema o trabajo, entre otras.
6. Trabajo diario en clase y en casa.

7. Actitud positiva hacia el área (esfuerzo regular, participación en la realización y corrección de actividades, atención en clase, interés por aprender y mejorar).

8. Asistencia regular a clase.

II.- Criterios de calificación

Para calificar cada criterio de evaluación de los distintos resultados de aprendizaje y se aplicarán lo siguientes porcentajes de valoración:

1. En las evaluaciones cada RA se evaluará sobre 10.

2. La nota de cada evaluación se formará como media aritmética o ponderada de los RA impartidos.

3. La nota final se calculará teniendo en cuenta todos los RA y sus correspondientes ponderaciones.

4. La calificación global de cada evaluación, así como la nota final, resulta de la suma de dos porcentajes: 65% procedente de la nota de Lengua y Sociales y 35% procedente de la nota de Inglés.

5. Si un alumno acumula un 25% de faltas sin justificar por trimestre, perderá automáticamente el derecho a ser evaluado, y deberá recuperar dicha evaluación al principio del siguiente trimestre, o bien, en la evaluación final.

6. Las faltas de asistencia a los exámenes deberán ser debidamente justificadas.

7. Si un criterio no se evalúa su peso se distribuirá entre los demás.

8. Las fracciones decimales se redondearán al alza o a la baja según el grado de motivación e interés del alumno.

III.- Criterios para la recuperación

El alumno tendrá la posibilidad de recuperar los resultados de aprendizaje no superados antes de finalizar cada una de las evaluaciones (Diciembre y Marzo).
Si no los superase lo hará durante el periodo comprendido entre la sesión de evaluación previa a la realización de la FCT y la sesión de evaluación final.

El sistema de recuperación será el mismo que el aplicado para recuperar evaluaciones suspensas, a través de los siguientes instrumentos:

1. Pruebas escritas u orales con los contenidos y objetivos mínimos no superados por el alumno.

2. Producciones escritas en torno a los contenidos o técnicas no trabajadas suficiente o eficazmente por el alumno.

3. Realización de actividades de refuerzo y específicas de atención a la diversidad (en el aula o en casa): Material en fotocopias (o subidos a la Moodle) con actividades complementarias que desarrollan e insisten en los contenidos mínimos, y que responden a un nivel inferior de dificultad y exigencia.

Como decimos, estas actividades no solamente serán realizadas en el mes de junio por el alumno con RA no logrados; también podrán aplicarse las mismas al término de cada unidad didáctica, a lo largo del trimestre, o bien, a criterio del profesorado, al final de este, con el objetivo de que el alumno tenga la oportunidad de poder recuperar los contenidos no superados antes del cálculo de la nota final de la evaluación.

El alumno que no supere los objetivos y contenidos de una evaluación podrá recuperar dichos contenidos en la evaluación siguiente, ya que debido a la naturaleza de la asignatura en los contenidos de la evaluación posterior van incluido los anteriores.

Evaluación			**RESULTADOS DE APRENDIZAJE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, TEMPORALIZACIÓN Y PONDERACIÓN EN LA EVALUACIÓN.**	Ponderaciones	Contenidos
1			1. Trabaja en equipo habiendo adquirido las estrategias propias del trabajo cooperativo.	12,50%	Tema 0
1	2	3	2. Usa las TIC responsablemente para intercambiar información con sus compañeros y compañeras, como fuente de conocimiento y para la elaboración y presentación del mismo.	12,50%	Temas 0, 1L; 2L; 3L; 4L; 5L; 6L; 7L; 8L; 9L. 1S; 2S; 3S; 4S; 5S; 6S
1		3	3. Comprende las características del entorno inmediato diferenciando las mismas en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra el individuo y valorando la importancia de su conservación.	12,50%	Temas 1S; 2S; 4S; 5S; 6S
1	2		4. Comprende las características del entorno inmediato diferenciando las mismas en función del contexto urbano o rural en el que se encuentra el individuo y valorando la importancia de su conservación.	12,50%	Temas 1S; 2S; 3S;
	2	3	5. Valora la construcción del espacio europeo hasta las primeras transformaciones industriales y sociedades agrarias, analizando sus características principales y valorando su pervivencia en la sociedad actual y en el entorno inmediato.	12,50%	Temas 4S; 5S;
1	2	3	6. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información oral en lengua castellana, aplicando los principios de la escucha activa, estrategias sencillas de composición y las normas lingüísticas básicas.	12,50%	Temas 1L; 2L; 3L; 4L; 5L; 6L; 7L; 8L; 9L
1	2	3	7. Utiliza estrategias comunicativas para interpretar y comunicar información escrita en lengua castellana, aplicando estrategias de lectura comprensiva y aplicando estrategias de análisis, síntesis y clasificación de forma estructurada y progresiva a la composición autónoma de textos breves seleccionados.	12,50%	Temas 1L; 2L; 3L; 4L; 5L; 6L; 7L; 8L; 9L
1	2	3	8. Realiza la lectura de textos literarios representativos de la Literatura en lengua castellana anteriores al siglo XIX, generando criterios estéticos para la construcción del gusto personal.	12,50%	Temas 1L; 2L; 3L; 4L; 5L; 6L; 7L; 8L; 9L
El desarrollo de los criterios de evaluación de cada uno de los resultados de aprendizaje, se encuentran ampliamente desarrollados en la ORDEN de 28 de julio de 2015 (BOJA 16-09-2015)					

RECURSOS DIDÁCTICOS

Los espacios, materiales y recursos didácticos básicos que se necesitan para poder impartir las clases son:

- El aula.
- Pizarra.
- Ordenador del profesorado, con dispositivo de proyección.

- Pantalla para proyección.
- Altavoces.
- Ordenadores para el alumnado con conexión a Internet
- Plataforma Moodle Centros.
- Revistas, periódicos y páginas web de periódicos nacionales, locales e internacionales.
- Libro de texto "Comunicación y Sociedad I, Ed. Editex, *Lengua Castellana y Literatura* y *Ciencias Sociales.*
- Material fotocopiable.
- Mapas (web Didactalia).
- Recursos TIC (App de Ortografía Española de Ignacio Valdés, profesor del Departamento de Lengua).

	SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB	Curso 2020/2021

TITULACION	FORM.PROFESIONAL BASICA EN PELUQUERÍA Y ESTETICA	**NIVEL**	1FPB
FAMILIA PROFESIONAL	IMAGEN PERSONAL		
MODULO PROFESIONAL	LAVADO Y CAMBIOS DE FORMA EN EL CABELLO		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D.1	Observación del cabello y cuero cabelludo	20h
U.D.2	Clasificación de los útiles y accesorios empleados en los cambios de forma temporal y permanente	20h
U.D.3	Lavado y acondicionado del cabello	80h
U.D.4	Cambios del cabello de forma temporal	80h
U.D.5	Cambios del cabello de forma permanente	45h
	TOTAL	245H

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

I.- Los instrumentos de evaluación

Para calificar los R A se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación:

1.-Pruebas escritas y/ u orales

2.-Trabajos y actividades en casa

3.- Trabajos prácticos realizados sobre modelo

4.- Realizar tareas teóricos- prácticas en clase a diario

5.- Actividades.

5.- Observaciones sobre material, uniforme . Limpieza., organización, uso del móvil, comportamiento

II.- Criterios de calificación

Se valorará cada prueba con los instrumentos y criterios de evaluación que hemos utilizado

- Observación sistemática del alumnado que nos permita captar la evolución de los procesos de enseñanza aprendizaje.

- Seguimiento y control de las tareas realizadas en el aula y en casa.

- Seguimiento y control de las actividades prácticas llevadas a cabo por el alumno en el aula.

-Se realizarán pruebas escritas de diferentes tipos: desarrollo, doble alternativa, complementación y de tipo test

El profesor anotará en su diario de clase todos aquellos datos que puedan resultar de interés para la práctica docente.

III.- Criterios para la recuperación

-Teoría: se hará un examen de evaluación y en caso de no superarlo, se hará una recuperación en el trimestre siguiente. Y se tendrá una convocatoria final (junio) de todo el módulo.

Prácticas: es evaluación continua, si no es superada en la 2ª evaluación, tendrá que realizar una ficha de trabajos específica; si no es superada, se examinará del módulo completo.

Para la correcta aplicación de la fase de evaluación, será necesario por parte de los alumnos y alumnas, la asistencia regular a las clases y a las actividades programadas en este módulo profesional.

Nota:

- La acumulación del 25% de faltas justificadas o injustificadas en el módulo supondrá la pérdida de evaluación. El alumnado será avisado cuando lleve el 20% de faltas acumuladas.

- La nota final será, puesto que hablamos de evaluación continua, el resultado de la evolución del alumno y sus calificaciones a lo largo del curso, debiendo haber sido progresivas y en aumento y teniendo en cuenta dicha progresión y mejora continua de éste en todos los aspectos.

Si el alumno no puede asistir a la prueba el día previsto deberá presentar un certificado (oficial) para realizarlo en otra fecha

Programa de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos.

Los alumnos/as qué no hayan superado la tercera evaluación, tendrán que realizar un plan de recuperación en junio, consistiendo éste en:

Una serie de actividades, contenidas en las fichas de trabajos prácticos en clase (anexo P. 17), realizadas durante el curso.

Cada alumno/a, trabajará los RA de dichas fichas no realizados o suspensos. Evaluándose, a partir de la demostración de dichas tareas, además de una prueba escrita, sobre los conocimientos teóricos que requieren dichas competencias

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Evaluación			Resultados de aprendizajes y criterios de evaluación	Ponderaciones	Tema
1			RA 1 Observa el estado del cuero cabelludo y cabello, reconociendo las alteraciones más relevantes	15%	1
1			RA2 Prepara equipos y útiles de lavado y cambios de forma, reconociendo sus características y aplicaciones	15%	2
1	2		RA3 Lava/acondiciona el cabello, relacionándolo con las características del mismo:	20%	3,4
	2		RA4 Cambia la forma del cabello de manera temporal, relacionando las técnicas de cambios temporal seleccionada con el efecto final	25%	5,6

		3	RA5 Cambia la forma del cabello de manera permanente, relacionando las técnicas de cambio permanente seleccionadas con el efecto final	25%	7,8

Los criterios de evaluación asociados a cada resultado de aprendizaje se encuentran recogidos en la orden de 9 de junio de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al título de Formación Profesional Básica en Peluquería y Estética
(BOJA nº 124, 29 de junio de 2015)

RECURSOS DIDACTICOS

-Libros de texto
-Revistas
-Videos y DVD relacionados con este módulo.
-Demostraciones-explicativas por parte del profesor.
-Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales .
-Papelografo , pizarra
-Taller de peluquería.
-Aparatología necesaria
-Materiales y productos específicos

SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FPB	Curso 2020/21

TITULACION	Formación profesional básica Peluquería Y Estética	**NIVEL**	1FPBIP
FAMILIA PROFESIONAL	Imagen Personal		
MODULO PROFESIONAL	PREPARACION DEL ENTORNO PROFESIONAL		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D.	**Descripción**	**Tiempo**
1	Imagen de la empresa de peluquería y estética	10
2	La imagen profesional de los trabajadores de los centros de peluquería y estética	12
3	Preparación de instalaciones	12
4	Recepción de materiales y productos	8
5	Acomodación y atención al cliente	18
	Total de horas desarrolladas en el módulo profesional	60

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

I.Instrumentos de evaluación

Para calificar los R A se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación:

1.-Pruebas escritas y/ u orales

2.-Trabajos y actividades en casa

3.- Trabajos prácticos realizados sobre modelo

4.- Realizar tareas teóricos- prácticas en clase a diario

5.- Actividades.

5.- Observaciones sobre material, uniforme . Limpieza., organización, uso del móvil, comportamiento

II.- Criterios de calificación

Se valorará cada prueba con los instrumentos y criterios de evaluación que hemos utilizado

- Observación sistemática del alumnado que nos permita captar la evolución de los procesos de enseñanza aprendizaje.

- Seguimiento y control de las tareas realizadas en el aula y en casa.

- Seguimiento y control de las actividades prácticas llevadas a cabo por el alumno en el aula.

-Se realizarán pruebas escritas de diferentes tipos: desarrollo, doble alternativa, complementación y de tipo test

El profesor anotará en su diario de clase todos aquellos datos que puedan resultar de interés para la práctica docente.

III.- Criterios para la recuperación

-Teoría: se hará un examen de evaluación y en caso de no superarlo, se hará una recuperación en el trimestre siguiente. Y se tendrá una convocatoria final (junio) de todo el módulo.

Prácticas: es evaluación continua, si no es superada en la 2ª evaluación, tendrá que realizar una ficha de trabajos específica; si no es superada, se examinará del módulo completo.

Para la correcta aplicación de la fase de evaluación, será necesario por parte de los alumnos y alumnas, la asistencia regular a las clases y a las actividades programadas en este módulo profesional.

Nota:

- La acumulación del 25% de faltas justificadas o injustificadas en el módulo supondrá la pérdida de evaluación. El alumnado será avisado cuando lleve el 20% de faltas acumuladas.

- La nota final será, puesto que hablamos de evaluación continua, el resultado de la evolución del alumno y sus calificaciones a lo largo del curso, debiendo haber sido progresivas y en aumento y teniendo en cuenta dicha progresión y mejora continua de éste en todos los aspectos.

Si el alumno no puede asistir a la prueba el día previsto deberá presentar un certificado (oficial) para realizarlo en otra fecha

Programa de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos.

Los alumnos/as qué no hayan superado la tercera evaluación, tendrán que realizar un plan de recuperación en junio, consistiendo éste en:

Una serie de actividades, contenidas en las fichas de trabajos prácticos en clase (anexo P. 17), realizadas durante el curso.

Cada alumno/a, trabajará los RA de dichas fichas no realizados o suspensos. Evaluándose, a partir de la demostración de dichas tareas, además de una prueba escrita, sobre los conocimientos teóricos que requieren dichas competencias

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Evaluación			Resultados de aprendizajes y criterios de evaluación	Ponderaciones	Tema
1			RA 1 . Muestra una imagen personal y profesional adecuada en el entorno de trabajo relacionándola con la higiene corporal y la estética personal	25%	1,2
1	2		RA2 Prepara las instalaciones, aplicando las técnicas de higienización	30%	3
	2	3	RA3 Recepciona material de peluquería y estética, identificando sus características y aplicaciones.	25%	4
		3	RA4 Acomoda y protege al cliente en función de las características del servicio previsto, aplicando las técnicas y las normas de comportamiento apropiadas en condiciones de calidad, higiene y seguridad	20%	5

Los criterios de evaluación asociados a cada resultado de aprendizaje se encuentran recogidos en la orden de 9 de junio de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al título de Formación Profesional Básica en Peluquería y Estética
(BOJA nº 124, 29 de junio de 2015)

RECURSOS DIDÁCTICOS

Los recursos que cabe destacar para desarrollar cada una de las unidades didácticas de este módulo son:

-Libros de texto: Preparación del entorno profesional. Editorial Videocinco. (Libros que aporta el departamento.
-Apuntes entregados por el profesor para su estudio. Estos apuntes han sido recopilados de los libros que actualmente existen en el departamento de Imagen Personal.
-Demostraciones-explicativas por parte del profesor.
-Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales .
-Taller de peluquería.
-Materiales y productos específicos
-Otros que puedan surgir y sean de interés por el profesor

	SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB	Curso 2020/2021

TITULACION	FORM.PROFESIONAL BASICA EN PELUQUERÍA Y ESTETICA	**NIVEL**	2FPB
FAMILIA PROFESIONAL	IMAGEN PERSONAL		
MODULO PROFESIONAL	CAMBIOS DE COLOR EN EL CABELLO		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D.1	Preparación de equipos y útiles para cambio de color del cabello	25h
U.D.2	Coloración parcial del cabello	40h
U.D.3	Coloración completa del cabello	46h
U.D.4	Decoloración del cabello	73h
	TOTAL	184H

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

I.- Los instrumentos de evaluación

Para calificar los R A se tendrán en cuenta los siguientes instrumentos de evaluación:

1.-Pruebas escritas y/ u orales

2.-Trabajos y actividades en casa

3.- Trabajos prácticos realizados sobre modelo

4.- Realizar tareas teóricos- prácticas en clase a diario

5.- Actividades.

5.- Observaciones sobre material, uniforme . Limpieza., organización, uso del móvil, comportamiento

II.- Criterios de calificación

Se valorará cada prueba con los instrumentos y criterios de evaluación que hemos utilizado

- Observación sistemática del alumnado que nos permita captar la evolución de los procesos de enseñanza aprendizaje.

- Seguimiento y control de las tareas realizadas en el aula y en casa.

- Seguimiento y control de las actividades prácticas llevadas a cabo por el alumno en el aula.

-Se realizarán pruebas escritas de diferentes tipos: desarrollo, doble alternativa, complementación y de tipo test

El profesor anotará en su diario de clase todos aquellos datos que puedan resultar de interés para la práctica docente.

III.- Criterios para la recuperación

Teoría: se hará un examen de evaluación y en caso de no superarlo, se hará una recuperación en el trimestre siguiente. Y se tendrá una convocatoria final (junio) de todo el módulo.

Prácticas: es evaluación continua, si no es superada en la 2ª evaluación, tendrá que realizar una ficha de trabajos específica; si no es superada, se examinará del módulo completo.

Para la correcta aplicación de la fase de evaluación, será necesario por parte de los alumnos y alumnas, la asistencia regular a las clases y a las actividades programadas en este módulo profesional.

Nota:

- La acumulación del 25% de faltas justificadas o injustificadas en el módulo supondrá la pérdida de evaluación. El alumnado será avisado cuando lleve el 20% de faltas acumuladas.

- La nota final será, puesto que hablamos de evaluación continua, el resultado de la evolución del alumno y sus calificaciones a lo largo del curso, debiendo haber sido progresivas y en aumento y teniendo en cuenta dicha progresión y mejora continua de éste en todos los aspectos.

Si el alumno no puede asistir a la prueba el día previsto deberá presentar un certificado (oficial) para realizarlo en otra fecha

Programa de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos.

Los alumnos/as qué no hayan superado la tercera evaluación, tendrán que realizar un plan de recuperación en junio, consistiendo éste en:

Una serie de actividades, contenidas en las fichas de trabajos prácticos en clase (anexo P. 17), realizadas durante el curso.

Cada alumno/a, trabajará los RA de dichas fichas no realizados o suspensos. Evaluándose, a partir de la demostración de dichas tareas, además de una prueba escrita, sobre los conocimientos teóricos que requieren dichas competencias

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Evaluación			Resultados de aprendizajes y criterios de evaluación	Ponderaciones	Tema
1			RA1. Prepara equipos y útiles de cambio de color reconociendo sus características y aplicaciones.	25%	1
1	2		RA2. Decolora el cabello reconociendo el efecto de los productos sobre el cabello	30%	3,4,5
1	3		RA3. Colorea el conjunto del cabello, relacionando la técnica seleccionada con los efectos finales	25%	2,3,6,7
		3	RA4. Colorea parcialmente el cabello, relacionando la técnica seleccionada con los efectos finales	20%	6,7

Los criterios de evaluación asociados a cada resultado de aprendizaje se encuentran recogidos en la orden de 9 de junio de 2015, por la que se desarrolla el currículo correspondiente al título de Formación Profesional Básica en Peluquería y Estética
(BOJA nº 124, 29 de junio de 2015)

** **Resultados de aprendizajes no adquiridos en el curso anterior por Covid-19**

Ciclo Formativo	FPBIP	
Aprendizajes no impartidos		Módulos de 2º en el que se incluyen
Módulo de primero	RA no adquirido (Claves)	
DEPILACIÓN MECÁNICA Y DECOLORACIÓN DEL VELLO	RA:1 (d, f, g)	CAMBIO DE COLOR DEL CABELLO
DEPILACIÓN MECÁNICA Y DECOLORACIÓN DEL VELLO	RA:2 (d)	CAMBIO DE CIOLOR DEL CABELLO

RECURSOS DIDACTICOS

-Libros de texto
-Revistas
-Videos y DVD relacionados con este módulo.
-Demostraciones-explicativas por parte del profesor.
-Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales .
-Papelografo , pizarra
-Taller de peluquería.
-Aparatología necesaria
-Materiales y productos específicos

	SINTESIS DE PROGRAMACIÓN FP y FPB	Curso 2020/21

TITULACION	FPB	**NIVEL**	1º
FAMILIA PROFESIONAL	IMAGEN PERSONAL		
MODULO PROFESIONAL	**MANICURA**		

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL		
U.D. 1	Preparación de equipo, útiles y productos de manicura y pedicura.	6 horas
U.D. 2	Observación de las uñas de manos y pies.	19horas
U.D. 3	Aplicación de técnicas básicas de manicura	51horas
U.D. 4	Aplicación de técnicas básicas de pedicura	29horas
	Total de horas desarrolladas en el módulo profesional	105 horas

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

E	Resultados de aprendizajes y criterios de evaluación	Ponderaciones	Contenidos
1	1. Prepara equipos, útiles y productos de manicura y pedicura, reconociendo sus características y aplicaciones.	**25%**	**Tema 1**
1	2. Observar las uñas, reconociendo las alteraciones más relevantes.	**25%**	**Tema 1,2**
2	3. Aplica técnicas básicas de manicura, relacionando las características morfológicas de las manos y de las uñas con la forma final de estas últimas.	**25%**	**Tema 3,4**
3	4. Aplica técnicas básicas de pedicura, relacionando las características morfológicas de los pies y de las uñas con la forma final de estas últimas.	**25%**	**Tema 5**

Octubre 2020

Instrumentos de Evaluacion
-Registro de observación del trabajo diario del alumno/a (cómo se desenvuelve y participa en clase) -Resultados de trabajos y de otras actividades de ejecución grupal o individual (la presentación y ejecución dentro del plazo, los errores cometidos, que se ajusten a los resultados de aprendizaje y sus respectivos criterios de evaluacion, etc.) -Exámenes de contenido teórico - práctico -Revisión de cuadernos.

Criterios de Recuperacion
Se hará un examen en evaluación solo de aquellos R.A no superados; y en caso de no superarlos pues en convocatoria final (mayo, se realizará de todos los contenidos de cada evaluación no superada. Y se tendrá una convocatoria final (junio) que se examinará de todo el módulo. No se considerará superada ninguna prueba que no obtenga el 5, sin posibilidad de hacer media si la nota queda por debajo de éste.

RECURSOS
-Libros entregados por el profesor para su estudio. Estos libros han sido recopilados de los libros que actualmente existen en el departamento de Imagen Personal. -Libros de texto -Revistas -Videos y DVD relacionados con este módulo. -Demostraciones-explicativas por parte del profesor. -Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales . -Papelógrafo. -Taller de peluquería/estética. -Aparatología necesaria -Materiales y productos específicos -Otros que puedan surgir y sean de interés por el profesor.

El desarrollo de los criterios de evaluación de cada uno de los resultados de aprendizaje, se encuentran ampliamente desarrollados en la ORDEN de 28 de julio de 2015 (BOJA 16-09-2015)

Octubre 2020

TITULACION	Auxiliar en peluquería y Estética	1FPBPE
FAMILIA	Imagen Personal	
MODULO	Depilación Mecánica y Decoloración del Vello Superfluo	

PROFESORA	Ana Mª Dorantes Jarana

RELACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS: SECUENCIACIÓN Y DISTRIBUCIÓN TEMPORAL

UNIDADES DIDACTICAS	EVALUACIÓN	HORAS
UD.1- El entorno y equipo profesional.	1º	15
UD.2. Tecnica de eliminacion y decoloracion del vello corporal y facial	1º	19
UD.3. El pelo.	1º	16
UD.4 Cosméticos utilizados en depilacion.	2º	29
UD.5 Estudio de las cejas y su depilacion con pinzas.	2ª	9
UD.6 Tecnica de depilacion mecanica.	2ª	14
UD.7 Deoilacion con cera caliente.	3ª	10
UD.8 Depilacion con cera tibia.	3ª	12
U.D.9 decoloracion del vello facial y corporal	3ª	10
	Total Horas: 134	

EVALUACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS

E	Resultados de aprendizajes y criterios de evaluación	Ponderaciones	Contenidos
1	1. Observa las características del pelo y de la zona a tratar, relacionándolo con las técnicas que pueden ser empleadas.	**25%**	**Tema 1,2,3**
2	2. Prepara equipos, útiles y productos de depilación y decoloración, reconociendo sus características y aplicaciones.	**25%**	**Tema 6,7,8**
3	3. Depila de forma mecánica, relacionando la técnica seleccionada con los efectos finales.	**50%**	**Tema 4.5.6**

Instrumentos de Evaluacion
-Registro de observación del trabajo diario del alumno/a (cómo se desenvuelve y participa en clase) -Resultados de trabajos y de otras actividades de ejecución grupal o individual (la presentación y ejecución dentro del plazo, los errores cometidos, que se ajusten a los resultados de aprendizaje y sus respectivos criterios de evaluacion, etc.) -Exámenes de contenido teórico - práctico -Revisión de cuadernos.

Criterios de Recuperacion
Se hará un examen en evaluación solo de aquellos R.A no superados; y en caso de no superarlos pues en convocatoria final (mayo, se realizará de todos los contenidos de cada evaluación no superada. Y se tendrá una convocatoria final (junio) que se examinará de todo el módulo. No se considerará superada ninguna prueba que no obtenga el 5, sin posibilidad de hacer media si la nota queda por debajo de éste.

RECURSOS
-Libros entregados por el profesor para su estudio. Estos libros han sido recopilados de los libros que actualmente existen en el departamento de Imagen Personal. -Libros de texto -Revistas -Videos y DVD relacionados con este módulo. -Demostraciones-explicativas por parte del profesor. -Demostraciones o seminarios de técnicos profesionales . -Papelógrafo. -Taller de peluquería/estética. -Aparatología necesaria -Materiales y productos específicos -Otros que puedan surgir y sean de interés por el profesor.

El desarrollo de los criterios de evaluación de cada uno de los resultados de aprendizaje, se encuentran ampliamente desarrollados en la ORDEN del 28 De Julio de 2015 (BOJA 16-09-2015).